

JEAN-HENRI FABRE
(1823-1915)
Naturaliste

BIOGRAPHIE ET BIBLIOGRAPHIE



Portrait du naturaliste Jean-Henri FABRE dessiné par Céline DEFRANOUX

BIOGRAPHIE SIMPLIFIEE



Jean-Henri FABRE est né le 21.12.1823 à SAINT-LEONS dans l'Aveyron près de MILLAU (12) et il est décédé le 11.10.1915 à SERIGNAN-DU-COMTAT dans le Vaucluse (84) à l'âge de 92 ans.

Jean Henri FABRE a vécu, étudié ou enseigné principalement à SAINT-LEONS (12), LES MALAVALES DU HAUT « VEZINS DE LEVEZOU » (12) « chez les grands-parents », RODEZ (12) « Collège Royal », TOULOUSE (31) « séminaire de l'Esquille », AVIGNON (84) « études Ecole normale des Instituteurs », CARPENTRAS (84) « instituteur », AJACCIO (20) « Professeur de physique au Collège Impérial » AVIGNON (84) « 4 rue Saint Thomas – 22 rue de la Masse – 14 rue des Teinturiers », ORANGE (84) « chez le Dr Ripert Avenue des Arènes - Place des Cordeliers - Domaine de La Vinarde », SERIGNAN DU COMTAT (84) « L'Harmas - Route d'Orange ». Il est auteur entre 1879 et 1907 des célèbres « Souvenirs entomologiques » et d'environ 100 ouvrages consacrés à de nombreux domaines scolaires et scientifiques. Il a également réalisé durant 7 ans environ 700 aquarelles de champignons (retrouvées en 1955 à L'Harmas) et constitué un immense herbier (20.000 planches) ainsi que diverses collections. Il était instituteur puis professeur. Il a été surnommé par Charles Darwin « l'Observateur incomparable » et par Revel « L'Homère des insectes ». Il a également reçu la visite de Louis Pasteur à propos du ver à soie et, en 1913, il reçoit à son domicile à L'Harmas à SERIGNAN DU COMTAT l'hommage de la nation de la part du président Raymond Poincaré. Un film biographique « Monsieur Fabre » a été réalisé en 1951 par Diamant-Berger avec la participation de Pierre Fresnay. Jean Henri FABRE reçoit la Légion d'honneur de Victor DURUY (ministre de l'Instruction publique) qui le présente à Napoléon III. FABRE a connu de nombreuses personnes dont Stuart MILL, Frédéric MISTRAL et Edmond ROSTAND. Jean Henri FABRE en plus de ses compétences dans de nombreux domaines des sciences naturelles était également poète. De très nombreux livres ont été écrits sur Jean-Henri FABRE notamment par G.-V. LEGROS, J. CHARLES-ROUX, Yves DELANGE, Yves CAMBEFORT, Alix DELAGE, etc.. Un timbre-poste présentant le naturaliste assis à table observant un insecte a été émis le 07.04.1956 et gravé par Robert Cami (soit 59 ans avant le centenaire du décès du naturaliste). Une statue de Jean Henri FABRE a été érigée à ST LEONS (Musée Maison Natale du naturaliste) et au centre de la commune de SERIGNAN DU COMTAT. Une statue était également présente à MILLAU (12) mais elle malheureusement été fondue durant la deuxième guerre mondiale.

A SERIGNAN DU COMTAT, la dernière habitation de ce savant (L'Harmas), où il a passé de 1879 à 1915 les dernières années de sa vie, est également un Musée (appartenant au Muséum national d'histoire naturelle). Jean Henri FABRE est connu dans plusieurs pays dont la Russie et les États-Unis mais plus particulièrement au JAPON d'où de nombreux nippons viennent lui rendre hommage en venant visiter L'Harmas à SERIGNAN DU COMTAT.

BIOGRAPHIE DETAILLEE



Le naturaliste Jean-Henri FABRE

Jean-Henri FABRE est né le 21.12.1823 Saint-Léons du Lézou près de Millau (12) et décédé le 11.10.1915 Sérignan-du-Comtat (84). Ses parents sont cultivateurs et la situation financière est difficile. Dès l'âge de 10 ans, Jean-Henri FABRE bénéficie d'une bourse au collège royal de Rodez, ville où ses parents s'étaient installés en tant que tenanciers d'un café. Par la suite, la famille s'installe à Toulouse où Jean Henri Fabre est admis gratuitement au séminaire de l'Esquile. Il ne restera pas longtemps dans cet établissement, car ses parents déménagent à nouveau afin de se rendre à Montpellier pour y exploiter un autre débit de boissons. Suite aux problèmes financiers de ses parents, Jean-Henri doit abandonner ses études et exercer divers métiers afin de subvenir aux besoins de la famille. Par la suite la famille Fabre se rend à Avignon en 1840. Jean-Henri, très brillant, passe le concours d'entrée et obtient une bourse à l'École Normale d'Avignon.

Deux années plus tard, en 1842, suite à l'obtention du brevet d'études supérieures, il est nommé instituteur dans les classes primaires du Collège de Carpentras. C'est dans cette ville il fait connaissance de sa première femme, Marie-Césarine VILLARD, une institutrice qui lui donnera sept enfants. Jean-Henri Fabre poursuit avec succès ses études en autodidacte. Il obtient le baccalauréat ès lettres, puis le baccalauréat et la licence ès sciences mathématiques, ainsi que la licence ès sciences physiques. Après avoir séjourné durant sept années à Carpentras, il est nommé professeur de mathématiques, puis de physique, au collège impérial d'Ajaccio. Il occupera ce poste de 1849 à 1853. En Corse, il rencontre le naturaliste MOQUIN-TANDON et le botaniste REQUIEN. Plus tard, Jean-Henri FABRE exerce en tant que professeur de physique et de chimie au collège impérial d'Avignon où il enseigne ces deux matières durant environ 17 ans. Il obtient sa troisième licence, celle de sciences naturelles.

En 1855, Jean-Henri FABRE se rend à Paris pour soutenir une thèse de docteur ès sciences naturelles, à l'âge de 32 ans. En 1868, il est décoré de la Légion d'Honneur par le ministre de l'Instruction Publique, Victor Duruy et il a été présenté à Napoléon III. Victor Duruy venait d'instituer les cours publics du soir. Fabre est chargé par la ville d'Avignon d'enseigner les sciences. Malheureusement pour lui, dans ses leçons il se permet d'expliquer la fécondation des fleurs à des demoiselles (sujet très sensible à cette époque). Ses cours ont été critiqués par des parents d'élèves et par le clergé de la cité des papes. Fâché, Fabre donne sa démission de l'enseignement en 1870 et se retrouve sans ressources, chargé de famille « 5 enfants ». De plus, il est menacé d'expulsion par ses logeuses qui étaient deux vieilles filles. Jean-Henri FABRE fait appel à son ami John-Stuart Mill qui lui avance 3.000 francs-or. Quelques temps plus tard, Jean-Henri Fabre s'installe à Orange, où il résidera durant 9 ans. Durant cette période, il rédige et publie de nombreux manuels scolaires ainsi que des ouvrages de vulgarisation scientifique qui traitent de toutes les matières : algèbre et trigonométrie, arithmétique, chimie, cosmographie, économie domestique, géologie, géométrie, hygiène, l'industrie, mécanique, physique, etc...

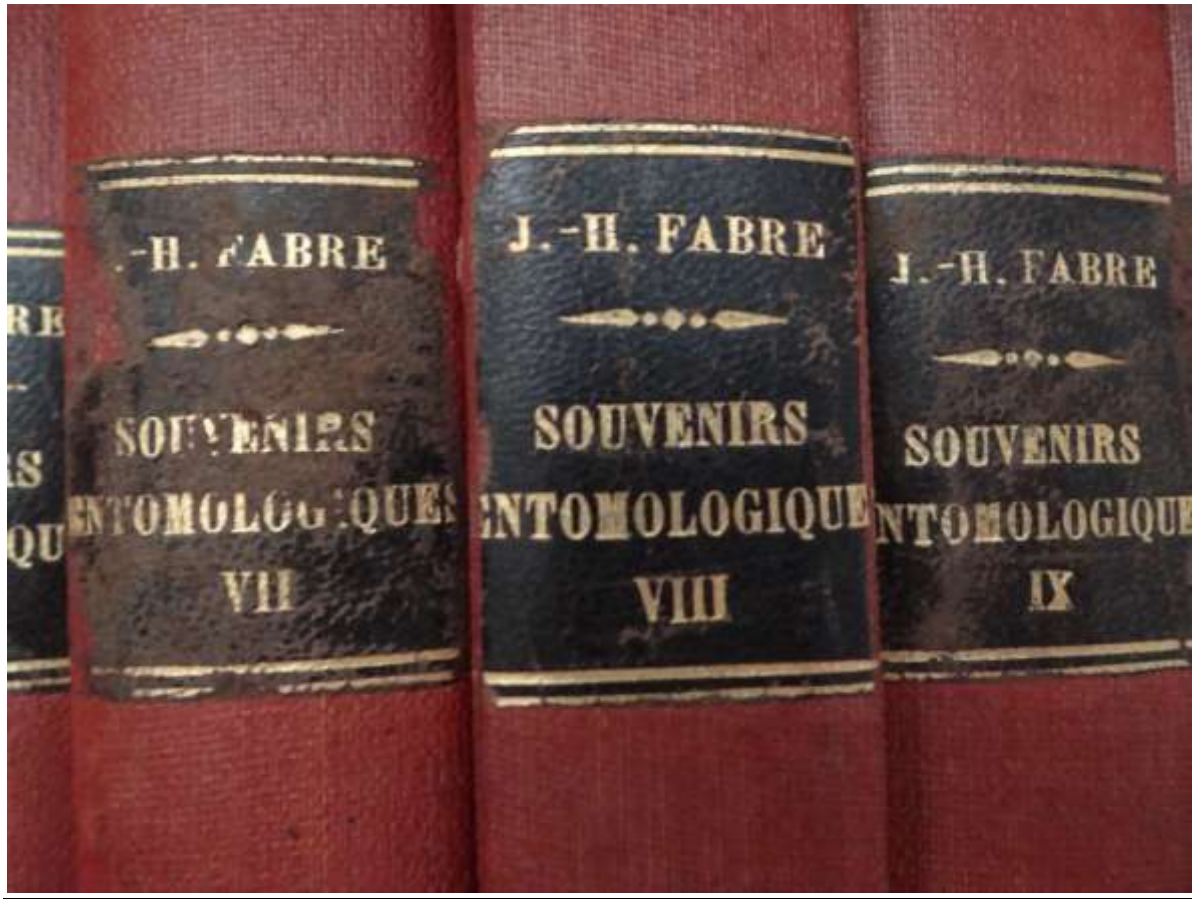
Lors de son séjour à Orange, Jean-Henri FABRE rédige environ 30 ouvrages. Suite aux gains perçus par la vente de ses livres, il peut rembourser Stuart Mill en deux ans. C'est à Orange que Fabre a écrit et publié le premier volume de ses Souvenirs entomologiques. En 1879, les droits d'auteur obtenus par ses nombreux ouvrages lui permettent d'acquérir, à SERIGNAN DU COMTAT dans le Vaucluse, une propriété qu'il nomme l'Harmas « altération du vieux provençal -Ermès- qui dérive du bas-latin -ermassium- et qui désigne un terrain en friches ». A SERIGNAN DU COMTAT, tout en continuant à rédiger des ouvrages pédagogiques ou didactiques, il observe les mœurs des insectes et rédige 9 autres tomes de ses célèbres Souvenirs entomologiques. Œuvre parue à New-York et à Londres et des extraits étaient ont été publiés en Australie, au Canada, en Nouvelle-Zélande et en Afrique du Sud », ainsi qu'en différentes autres langues : italien, espagnol, japonais, allemand, chinois, coréen, danois, hébreux, hollandais, polonais, russe, serbo-croate, suédois et en tchèque. Mentionnons que Fabre a été proposé en 1904 et en 1911, pour le prix Nobel de littérature qui ne lui a pas été décerné. Sa femme décède en 1885, à l'âge de 64 ans. En 1887, il fait connaissance d'une femme beaucoup plus jeune que lui, Marie-Joséphine DAUDEL dont il aura 3 enfants. A partir de 1890, Fabre qui avait déjà publié quelques poèmes écrit des vers en provençal, ainsi que des rondes et berceuses avec une musique de sa composition qu'il joue sur l'harmonium de la salle à manger.

Les poésies provençales de Fabre ont été publiées chez Roumanille, à Avignon, en 1909, sous le titre de : Oubreto prouvençalo, tandis qu'en 1925 paraissait chez Delagrave les Poésies françaises et provençales. Jean-Henri FABRE est également un excellent mycologue qui s'est intéressé aux champignons supérieurs et aux espèces microscopiques. Jean-Henri FABRE est à la fois savant, peintre, musicien, poète et philosophe. Il est Officier de la Légion d'Honneur et de l'Instruction Publique, membre correspondant de l'Institut ainsi que de nombreuses autres sociétés savantes françaises et étrangères. Il a obtenu divers titres, des médailles et plusieurs prix : Montyon, Thore, Dolfuss, Petit-Dormoy, Née et Gegner « ce dernier à onze reprises, la première fois en 1903 et la dernière en 1914 ».

Après son jubilé, célébré en 1910, Jean-Henri FABRE reçoit l'hommage de la nation par la visite en octobre 1913 du président Raymond Poincaré. Jean-Henri FABRE est surnommé « l'Homère » ou le « Virgile ». Jean-Henri FABRE décède le 11 octobre 1915, à l'âge de 92 ans. Sur la tombe familiale « très simple », située dans le cimetière de SERIGNAN, FABRE fait graver deux phrases en latin, l'une est de Sénèque : Quos periisse putamus praemissi sunt « ceux que nous croyons perdus ont été envoyés en avant », l'autre est de Fabre en latin : « Minime finis sed limen vitae excelsioris », la mort n'est pas une fin mais le seuil d'une vie plus haute.

Jean-Henri FABRE a réuni ses observations sur les insectes dans une série de 10 volumes intitulés « Souvenirs entomologiques » parus de 1879 à 1907. Il a constitué à Serrignan-du-Comtat, un cabinet de travail exposant ses collections comprenant 20.000 coquillages, fossiles et minéraux et 3000 insectes ainsi que 1300 cartons contenant 20.000 planches d'herbier. Fabre a peint environ 700 champignons. L'Harmas est depuis 1922 propriété de l'État et il est géré par le laboratoire d'Entomologie du Muséum National d'Histoire Naturelle. L'Harmas est un magnifique lieu rempli d'histoires pour les nombreux admirateurs de Fabre dont des étrangers et particulièrement des nippons. A l'étage se trouve le cabinet de travail de Jean-Henri Fabre. De grandes vitrines présentent des collections de coquillages marins et terrestres, des fossiles, des minéraux, des nids d'oiseaux et leurs œufs et divers objets. Au-dessus des vitrines était stocké l'immense herbier de FABRE. Plusieurs cadres d'insectes sont également présents. Dans l'Harmas se trouvent également la table de travail de Jean Henri FABRE, sa boîte à herboriser, la ruche à Osmies « abeilles solitaires », la sacoche qu'il portait lors de ses excursions naturalistes, son chapeau ainsi que divers objets. Les aquarelles réalisées par Fabre représentant des champignons régionaux étaient également présentées. 221 aquarelles de champignons ont été reproduites dans un ouvrage exceptionnel « Les CHAMPIGNONS de Jean-Henri FABRE » réalisé sous la direction de Claude CAUSSANEL (textes de Claude CAUSSANEL, Yves DELANGE, Patrick JOLY et Diane de MARGERIE) Editions CITADELLES « 1991 ».

PUBLICATIONS DE JEAN-HENRI FABRE



- Une ascension au Mont Ventoux. L'indicateur d'Avignon « 29.09.1842 »
- Thèse de zoologie présentée à la faculté des sciences de Paris : Observations sur les fleurs et les fruits hypogées de *Vicia amphicarpa* « 1855 » - in Bulletin de la Société botanique de France, « 1855 », Tome II, p. 503-509
- Étude sur l'instinct et les métamorphoses des Sphégiens « 1855 »
- Observations sur les mœurs des Cerceris et sur les causes de la longue conservation des coléoptères dont ils approvisionnent leurs larves. Annales des sciences naturelles « 1855 », 4ème série, zoologie, T. IV, chap. III, pages 129-150
- Sur la nature des vrilles des Cucurbitacées. Bulletin de la Société botanique de France, « 1855 » T. II, p. 512-519
- Recherches sur les causes de la phosphorescence de l'agaric de l'olivier « 1856 »
- De la germination des Ophrydées et de la nature de leurs tubercules. Annales des sciences naturelles, « 1857 », 4ème série, botanique, T. V, pages 1-25
- Note sur le mode de reproduction des truffes. Imprimerie Jacquet, Avignon « 1857 »
- Mémoire sur l'Hypermétamorphose et les mœurs des Méloïdes. Annales des sciences naturelles, « 1857 », 4ème série, zoologie, T. VII, cahier 5, pages 299-365, pl. 17
- Mémoire sur la recherche des corps étrangers introduits frauduleusement dans la garance en poudre et dans ses dérivés. Imprimerie A. Chaillot, Avignon « 1860 »

- Nouvel Engrais appelé Noir de garance « 1861 »
- Leçons élémentaires de chimie agricole. Hachette, Paris « 1862 » -réédition Delagrave-
- Étude sur le rôle du tissu adipeux dans la sécrétion urinaire chez les insectes. Annales des sciences naturelles, « 1863 », 4ème série, zoologie, T. XIX, pages 351-384
- La science élémentaire, lectures courantes pour toutes les écoles – Physique « 1864 »
- La science élémentaire, lectures courantes pour toutes les écoles – La terre « 1865 »
- Histoire de la bûche, récits sur la vie des plantes « 1867 »
- La science élémentaire, lectures et leçons pour toutes les écoles – Le ciel. Delagrave, Paris « 1867 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Notions préliminaires de Chimie, première année « 1867 »
- Cours complet d'enseignement secondaire, Notions préliminaires de Physique, première année « 1867 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Notions de Chimie, deuxième année « 1868 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Notions de Physique, deuxième année « 1868 »
- Le livre d'histoires, Récits scientifiques de l'Oncle Paul à ses neveux, Lectures courantes pour toutes les écoles « 1869 » réédition en 1929 sous le titre : La science de l'Oncle Paul;- Arithmétique agricole, théorique et pratique à l'usage des écoles primaires avec 600 exercices ou problèmes relatifs à l'agriculture « 1869 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Notions de Chimie, troisième année, Les sels et les métaux, en collaboration avec M. Malaguti « 1869 »
- Faune avignonnaise 1er fascicule, Insectes coléoptères observés aux environs d'Avignon « 1870 » // - Chimie organique, par F. Malaguti et J.H. Fabre « 1870 »
- Nouvelle Arithmétique, à l'usage de tous les établissements d'instruction publique, avec 1800 exercices et problèmes variés et gradués « 1870 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Notions de physique, troisième année « 1870 »
- La science élémentaire, Lecture courante pour toutes les écoles, Les Ravageurs, Récits de l'oncle Paul sur les insectes nuisibles à l'agriculture. Delagrave, Paris « 1870 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes, Physique élémentaire. Delagrave, Paris « 1870 »
- Cours complet de sciences élémentaires, Algèbre et trigonométrie, à l'usage de tous les établissements d'instruction publique, avec 400 problèmes gradués et variés. Delagrave, Paris « 1872 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes, Nouvelle arithmétique des écoles primaires « 1872 »
- Arithmétique élémentaire « 1872 »
- La science élémentaire, Lectures pour toutes les écoles, Lectures scientifiques, Zoologie. Delagrave, Paris « 1872 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes, Astronomie élémentaire. Delagrave, Paris « 1872 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges Chimie élémentaire « 1872 »
- La science élémentaire, Lecture pour toutes les écoles, Lectures scientifiques, Botanique « 1873 »
- Cours complet de sciences élémentaires, Éléments de Chimie. Delagrave, Paris « 1873 »
- Cours complet de sciences élémentaires, Géométrie avec 500 problèmes variés et gradués « 1873 »

- Arithmétique agricole théorique et pratique à l'usage des écoles primaires, avec 600 exercices ou problèmes relatifs à l'agriculture; Éléments de géométrie avec 500 problèmes variés et gradués « 1873 »
- La science élémentaire, Lectures et leçons pour toutes les écoles, Les Auxiliaires, Récits de l'oncle Paul sur les animaux utilisés à l'agriculture, Delagrave, Paris « 1873 »
- Cours complet de sciences élémentaires, Éléments de physique. Delagrave, Paris « 1874 »
- Aurore, cent récits sur des sujets variés, lectures courantes à l'usage des écoles « 1874 »
- Cours complet de sciences élémentaires. Botanique. Delagrave, Paris « 1874 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges, Botanique. Delagrave, Paris « 1874 »
- Aurore, Cent récits sur des sujets variés, Lectures courantes à l'usage des écoles et des institutions de demoiselles. Delagrave, Paris « 1874 »
- Le ménage. Causeries d'Aurore avec ses nièces sur l'économie domestique. Lectures courantes à l'usage des écoles de filles. Delagrave, Paris « 1875 »
- L'industrie, simples récits de l'oncle Paul sur l'origine, l'histoire et la fabrication des principales choses d'un emploi général dans les usages de la vie, Lectures courantes à l'usage de toutes les écoles. Delagrave, Paris « 1875 »
- La science élémentaire, Lectures et leçons pour toutes les écoles, Les serviteurs. Récits de l'oncle Paul sur les animaux domestiques « 1875 »
- Géographie « 1876 » // - La science élémentaire, Lectures et leçons pour toutes les écoles, La Plante, Leçons à mon fils sur la botanique « 1876 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes, Zoologie « 1876 »
- Cours complet d'enseignement littéraire et scientifique à l'usage de tous les établissements d'instruction publique, Géographie « 1876 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges, Géographie « 1876 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges et dans les institutions de jeunes personnes, Notion d'histoire naturelle, Physiologie, Zoologie, Botanique, Géologie « 1877 »
- Cours complet d'instruction élémentaire à l'usage de la jeunesse dans les collèges, Géologie « 1877 »
- La Lecture, deuxième année « 1878 »
- Livre du Maître « 1878 » // - La lecture, troisième année « 1878 »
- Livre du Maître -second ouvrage- « 1878 »
- Essai sur les Sphaeriacees du département du Vaucluse. Annales des sciences naturelles « 1878 » 6ème série, botanique, T. IX, pages 66-118, 6 pl.
- Le Livre des champs, entretiens de l'oncle Paul avec ses neveux, sur les choses de l'agriculture. Delagrave, Paris « 1879 »
- Son œuvre principale : Souvenirs entomologiques, Études sur l'instinct et les mœurs des insectes « 1879 »
- Cours complet d'enseignement littéraire et scientifique à l'usage de tous les établissements d'instruction publique, Cosmographie. Delagrave, Paris « 1879 »
- Le livre des champs, Entretiens de l'oncle Paul avec ses neveux et les choses de l'agriculture « 1879 »
- Cours complet d'enseignement littéraire et scientifique. Cours de Mécanique. Delagrave, Paris « 1879 »
- Simples notions sur la chimie. Delagrave, Paris « 1880 »
- Cours complet d'enseignement littéraire et scientifique à l'usage de tous les établissements d'instruction publique, Cours de mécanique « 1880 »

- Les Petites Filles, premier livre de lecture à l'usage des écoles primaires. Delagrave, Paris « 1880 »
- Notions élémentaires de chimie à l'usage des classes de lettres, classe de sixième « 1881 »
- Notions élémentaires de chimie à l'usage des écoles primaires et des classes élémentaires « 1881 »
- Les Inventeurs et leurs inventions, Histoire élémentaire des principales découvertes dans l'ordre des sciences physiques. Delagrave, Paris « 1881 »
- Lectures sur la botanique « 1881 »
- Notions élémentaires de physique à l'usage des classes de lettres, classe de sixième « 1881 »
- Notions élémentaires de physique à l'usage des écoles primaires et des classes élémentaires « 1881 »
- Éléments d'histoire naturelle « des terrains et des pierres » classe de septième. Delagrave, Paris « 1881 »
- Les Terrains et les pierres, premiers éléments d'histoire naturelle à l'usage des classes élémentaires et des écoles primaires « 1881 »
- Premiers Éléments des sciences expérimentales. Classe de septième. Delagrave, Paris « 1881 »
- Premiers éléments des sciences expérimentales à l'usage des classes élémentaires et des écoles primaires « 1881 »
- Éléments d'histoire naturelle des animaux, classe de huitième. Delagrave, Paris « 1881 »
- Les animaux, éléments d'histoire naturelle à l'usage des classes élémentaires et des écoles primaires « 1881 »
- Éléments d'histoire naturelle des végétaux, classe de huitième « 1881 »
- Les végétaux, éléments d'histoire naturelle à l'usage des classes élémentaires et des écoles primaires « 1881 »
- La science élémentaire. Lectures courantes pour toutes les écoles. La chimie de l'oncle Paul « 1881 »
- Nouveaux souvenirs entomologiques « 1882 »
- Éléments d'histoire naturelle Zoologie, classe de cinquième « 1882 »
- Leçons de choses, classe préparatoire, neuvième « 1881 ou 1882 »
- Éléments d'histoire naturelle, Géologie, classe de quatrième « 1882 »
- Cours complet d'enseignement dans les écoles normales primaires Histoire naturelle Géologie, troisième année « 1882 »
- Cours complet d'enseignement dans les écoles normales primaires, Histoire naturelle Géologie, première année « 1882 »
- Éléments d'histoire naturelle, Botanique, classe de quatrième « 1882 »
- Cours d'histoire naturelle Zoologie, classe de cinquième « 1883 »
- Éléments d'histoire naturelle des terrains et des pierres « 1883 »
- Cours d'histoire naturelle Botanique, classe de quatrième « 1883 »
- Cours d'histoire naturelle Botanique, classe de cinquième « 1883 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Cours de physique, première année « 1883 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Cours de physique, deuxième année « 1883 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Notions de chimie, deuxième année, Métalloïde « 1883 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Notions de chimie, troisième année, Métaux « 1883 »
- Encyclopédie des écoles, Éléments usuels des sciences physiques et naturelles, à l'usage des école primaire « 1883 »

- Encyclopédie des écoles, Éléments des sciences physiques et naturelles à l'usage des écoles primaires, livre de lectures courantes, cours moyens « 1884 »
- Notions préliminaires de chimie, à l'usage des établissements d'enseignement secondaire des jeunes filles et des écoles primaires supérieures, première années «vers 1884 »
- Notions préliminaires de physique, à l'usage des établissements d'enseignement secondaire des jeunes filles et des écoles primaires supérieures, première année « 1884 »
- Chimie minérale, à l'usage des établissements d'enseignement secondaire des jeunes filles et des écoles primaires supérieures, I. Métalloïdes, deuxième année « 1884 »
- Chimie minérale, à l'usage des établissements d'enseignement secondaire des jeunes filles et des écoles primaires supérieures II. Métaux et sels, troisième année « 1884 »
- Notions de chimie organique, à l'usage des établissements d'enseignement secondaire des jeunes filles et des écoles primaires supérieures, troisième année « 1884 »
- Étude de la répartition des sexes chez les Hyménoptères. Annales des sciences naturelles « 1884 » 7ème série, zoologie, T. IX, pages 1-53
- Leçons de choses, classe préparatoire et classe de huitième « 1885 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Notions de chimie, quatrième année, Chimie organique « 1885 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial, Cours de physique, troisième année « 1885 »
- Souvenirs entomologiques, troisième série « 1886 »
- Éléments d'histoire naturelle Zoologie, classe de sixième « 1886 »
- Éléments d'histoire naturelle, Botanique, classe de cinquième « 1886 »
- Éléments d'histoire naturelle, Géologie, classe de quatrième « 1886 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Notions de chimie, troisième année, Métalloïdes « 1887 »
- Métaux et sels, quatrième année « 1887 »
- Cours complet d'enseignement secondaire spécial Cours de physique, deuxième année « 1887 »
- Troisième année « 1887 »
- Quatrième année « 1887 »
- Chimie organique, cinquième année « 1888 »
- Histoire naturelle, pour l'enseignement secondaire, classique et spécial, les écoles normales primaires, les baccalauréats ès lettres et ès sciences « 1889 »
- Maître Paul, Simples récits sur la science, Lectures courantes pour les écoles primaires « 1889 »
- Enseignement secondaire des jeunes filles, Sciences naturelles Zoologie et Botanique, première année « 1890 »
- Enseignement secondaire des jeunes filles, Sciences naturelles Géologie, Zoologie et Botanique, deuxième année « 1890 »
- Petite encyclopédie des sciences, Premiers Éléments de physique, Simples notions à l'usage des écoles primaires « 1890 »
- Les auxiliaires, récits de l'oncle Paul sur les animaux utiles à l'agriculture « 1890 »
- Souvenirs entomologiques, quatrième série « 1891 »
- Zoologie, botanique, géologie, Premiers éléments de sciences naturelles, à l'usage des écoles primaires « 1891 »
- Premiers éléments de chimie, Simples notions à l'usage des écoles primaires « 1891 »
- Premiers éléments d'économie domestique, Simples notions à l'usage des écoles primaires « 1891 »
- Premiers éléments de cosmographie, à l'usage des écoles primaires « 1891 »
- Premiers éléments d'hygiène, Simples notions à l'usage des écoles primaires « 1891 »

- La Plante, leçons à mon fils sur la botanique, 4ème éd. « 1892 »
- Cours complet d'enseignement secondaire moderne Cours de chimie métalloïdes, classe de troisième « 1892 »
- Métaux et sels, classe de seconde « 1892 »
- Le ciel, lectures et leçons pour tous « 1893 »
- Étude sur les Locustiens. Annales des sciences naturelles « 1896 » 8ème série, zoologie, T. I, pages 221-244, pl. 6 // - Souvenirs entomologiques, cinquième série « 1897 »
- Souvenirs entomologiques, sixième série « 1900 »
- Souvenirs entomologiques, septième série « 1900 »
- Animaux, végétaux et terrains, 30 tableaux muraux imprimés en couleurs sur papier fort, Notices explicatives et descriptives « 1901 »
- Souvenirs entomologiques, huitième série « 1903 »
- Souvenirs entomologiques, neuvième série « 1905 »
- Souvenirs entomologiques, dixième série « 1907 »
- Oubreto provençalo dou Felibre di Tavan « 1909 »----le onzième volume des souvenirs entomologiques est un ouvrage consacré à : la Vie de J.H. Fabre, Naturaliste, suivie d'un répertoire général analytique des souvenirs entomologiques par le Docteur G.-V. Legros
- De nombreux livres ont été réédités ou proviennent d'extraits des souvenirs entomologiques : La plante // - Histoire de la bûche // - Les merveilles de l'instinct chez les insectes // - La vie des araignées // - La vie des insectes // - La vie des guêpes etc

OUVRAGES CONSACRES

A JEAN-HENRI FABRE ET A SES OEUVRES

- Le génie de JH Fabre de Marcel Coulon « 1924 »
- Poésie française et provençales par Pierre Julian « 1925 »
- Album de famille et lieux privilégiés de Jean-Henri Fabre de Yves Delange « 1985 »
- J.H. FABRE 98 illustrations de Charles-Roux. Editions Culture provençale et méridionale Marcel Petit à Raphèle-les-Arles 13 « 1985 »
- Souvenirs entomologiques, en 2 vol. par Yves Delange « 1989 »
- Les champignons de Jean-Henri Fabre, reproduction de 221 planches dessinées par JH Fabre « 1991 »
- La vie de J.H. FABRE Naturaliste suivie du répertoire général analytique des Souvenirs entomologiques par le Dr G.-V. LEGROS, nouvelle édition illustrée ; Editions Delagrave Paris, imprimé par : Imprimerie de Compiègne 60 « 1996 »
- L'œuvre de Jean Henri Fabre de Yves Cambefort. Delagrave Edition Paris « 1999 »
- Fabre L'homme qui aimait les insectes, de Yves Delange. Editions Champio-Slatkine Paris-Genève « 1986 » - Editions Actes Sud « 1999 »
- Jean-Henri Fabre , Maisons, chemin faisant de Dominique Autié et Sylvie Astorg « 1999 »
- Lettres inédites à Charles Delagrave de Yves Cambefort. Editions Delagrave Paris « 2002 »
- Jean-Henri Fabre, L'Harmas, Anthologie familière de Yves Delange « 2002 »
- Jean-Henri FABRE, Récits sur les insectes, les animaux et les choses de l'agriculture ; Editions Actes Sud « 2002 »
- De l'homme et des insectes Jean-Henri Fabre. Fondation électricité de France / Somogy Editions d'art « 2003 »
- Jean-Henri FABRE, L'observateur incomparable de Alix Delage. Editions du Rouergue « 2005 »

BIOGRAPHIE CHRONOLOGIQUE **(DE ST LEONS A SERIGNAN DU COMTAT)**

SAINT-LEONS EN LEVEZOU

(AVEYRON)

(1823 – 1826)



Maison natale de Jean-Henri FABRE à SAINT LEONS (12) transformée en Musée.

(Photo : Philippe DEFRANOUX)



Statue de Jean-Henri FABRE à SAINT LEONS "maison natale"

(Photo : Philippe DEFRANOUX)



Statue représentant Jean-Henri FABRE à SAINT LEONS (12)

(Photo : Philippe DEFRANOUX)

21 décembre 1823 à 16H00, naissance de Jean-Henri FABRE à SAINT-LEONS (12), fils de Antoine FABRE et de Victoire SALGUES.

22 décembre 1823 : enregistrement de l'acte de naissance de Jean-Henri FABRE

23 décembre 1823 : Baptême de Jean-Henri FABRE à SAINT LEONS.

1825 : naissance de Frédéric FABRE (frère de Jean-Henri FABRE)

1826 : A l'âge de 3 ans, Jean-Henri FABRE est confié à sa grand-mère qui demeure dans une petite ferme du MALEVAL hameau de VEZINS à quelques kilomètres de SAINT LEONS.

LIEU-DIT : MALAVAL

VEZINS DE LEVEZOU

(AVEYRON)

(1826 – 1830)



Ferme à MALAVAL -VEZINS DE LEVEZOU- (12) où Jean-Henri FABRE a vécu durant son enfance quelques années chez ses grands-parents.

(Photo : Philippe DEFRANOUX)



Autre vue de la Ferme à MALAVAL (Photo : Philippe DEFRANOUX)

1826-1830 : Jean-Henri FABRE a habité de l'âge de 3 ans à l'âge de 7 ans chez ses grands-parents paternels dans la ferme à MALAVAL.

SAINT-LEONS EN LEVEZOU

(AVEYRON)

(1830 – 1833)



1830 : retour de Jean-Henri FABRE à la maison natale de SAINT-LEONS.

1830 à 1833 : Jean-Henri FABRE entre à l'école primaire de SAINT-LEONS où les cours sont assurés par son parrain Pierre RICOUD.

1832 : Jean-Henri obtient une bourse au Lycée Royal de RODEZ où il se rend en 1833.

RODEZ

(AVEYRON)

(1833 – 1837)



Collège Royal à RODEZ

(Photo : Philippe DEFRANOUX)



Chapelle de l'ancien Collège Royal à RODEZ (Photo : Philippe DEFRANOUX)

1833 : Jean-Henri FABRE entre au Collège Royal de RODEZ (à l'âge de 10 ans)
Les parents de Jean-Henri FABRE tiennent un café « Lucellus ».

TOULOUSE

(HAUTE-GARONNE)

(1837 -)



1837-1838 : Etudes au Séminaire de l'Esquile à TOULOUSE « classe de 5^{ème} »

MONTPELLIER

(HERAULT)

(-)

Les parents de Jean-Henri FABRE gèrent un débit de boissons.
Jean-Henri FABRE abandonne les études et exerce divers métiers.

AVIGNON

(VAUCLUSE)

(1840 – 1842)



Temple Saint Martial "école normale" à AVIGNON
(lieu d'études et d'enseignement de Jean-Henri FABRE)

(Photo : Philippe DEFRANOUX)

Juin 1840 : Jean-Henri FABRE passe un concours pour l'obtention d'une bourse à l'Ecole normale primaire d'Avignon.

Septembre 1840 : entre à l'école normale d'Avignon.

(Prépare le brevet supérieur durant la 2^{ème} année « au lieu de la 3^{ème} année »)

26.06.1842 : dans l'Indicateur d'Avignon paraît sa première œuvre publiée. Il s'agit d'un poème lyrico-mystique intitulé : Invocation.

Août 1842 : il obtient son brevet supérieur.

15 septembre 1842 : il gravit pour la première fois le Ventoux.

29 septembre 1842 : Jean-Henri FABRE publie dans l'Indicateur d'Avignon un texte en prose sur le Ventoux.

CARPENTRAS

(VAUCLUSE)

(octobre 1842 – janvier 1849)



(CARPENTRAS) Jean-Henri FABRE a enseigné à cet endroit de 1843 à 1849

(Photo : Philippe DEFRANOUX)

Octobre 1842 : Instituteur à l'école primaire annexé au collège à l'âge de 18 ans et 10 mois.

1843 : Jean-Henri FABRE achète les 4 volumes de l'Histoire naturelle des animaux articulés par Blanchard, Brullé, Castelnau et Lucas.

1844 – 1845 : Il publie dans l'Echo du Ventoux ou Le Mercure Aptéria (ou Aptévia) plusieurs poèmes.

03.10.1844 : Mariage à CARPENTRAS de Jean-Henri FABRE avec Jeanne-Marie Céсарine VILLARD âgée de 23 ans, institutrice (fille de Jean VILLARD et de Elisabeth POUZET)

Juillet 1845 : il obtient le baccalauréat ès Lettres

12 juillet 1845 (11 juillet à une heure du soir) naissance de Elisabeth Marie Virginie (1^{er} enfant de Jean-Henri FABRE et de Jeanne VILLARD).

30.04.1846 : décès à Beaume de Venise de Elisabeth FABRE âgée de 10 mois

Juillet 1846 : obtention du baccalauréat ès Sciences mathématiques.

20 janvier 1847 : naissance du 2^{ème} enfant de Jean-Henri FABRE se nommant Jean Antoine Emile FABRE né à CARPENTRAS

Juillet 1847 : Obtention de la licence ès Sciences mathématiques.

Juillet 1848 : obtention de la licence ès Sciences physiques.

07 septembre 1848 : décès de Jean Antoine Emile FABRE âgé de 19 mois.

29.09.1948 : Jean-Henri FABRE envoie sa lettre de démission au recteur de l'Académie de NÎMES.

Juillet 1848 : obtention de la licence ès Sciences physiques.

Réalisation des premières boîtes vitrées de sa collection d'insectes.

AJACCIO

(CORSE)

(1849 – 1853)

11 janvier 1849 : poste de Professeur de mathématiques et de physique au Collège impérial d'AJACCIO (Collège FESCH actuel Musée FESCH à AJACCIO)

03.10.1850 : naissance à CARPENTRAS de Antonia Andréa FABRE (3^{ème} enfant de Jean-Henri FABRE)

Printemps 1851 : rencontre du célèbre botaniste Esprit REQUIEN d'AVIGNON qui séjourne en CORSE afin de recenser la végétation de l'île de beauté (REQUIEN décède subitement à BONIFACIO le 25 mai 1851)

1851 ou été 1852 : Jean-Henri FABRE reçoit la visite du naturaliste Alfred MOQUIN-TANDON (professeur à l'Université de Toulouse) de passage en Corse durant une quinzaine de jours afin de compléter l'œuvre de REQUIEN.

Fin 1851, Jean-Henri FABRE se rend à CARPENTRAS chez la famille de son épouse pour se reposer, ayant contracté une fièvre « paludienne ».

Janvier 1852 : retour à AJACCIO.

Compose un poème Aritmos « Le nombre » de 222 vers (publié en 1913)

AVIGNON
(VAUCLUSE)
(période 1853 – 1870)



14 rue Saint Thomas à AVIGNON « domicile J.-H. FABRE » Photo : Philippe DEDFRANOUX



22 rue de la Masse à AVIGNON (domicile de Jean-Henri FABRE)



14 rue des Teinturiers à AVIGNON (domicile de Jean-Henri FABRE à partir de 1855)

Photo : Philippe DEFRANOUX

Jean-Henri FABRE s'installe 4 rue Saint-Thomas à AVIGNON puis 22 rue de la Masse à AVIGNON et également 14 rue des Teinturiers.

09 décembre 1852, il est nommé Professeur répétiteur de Physique au lycée d'Avignon. Poste occupé au mois de **janvier 1853**. Il enseigne la physique et la chimie.

26 mai 1853 naissance à Avignon de Aglaé, Emilie FABRE (4^{ème} enfant de Jean-Henri FABRE et de Marie-Césarine VILLARD ép. FABRE).

Jean-Henri FABRE prépare une licence de sciences naturelles et prend connaissance du Tome 15 des Annales des Sciences Naturelles, Mémoire de Léon DUFOUR « Observation sur les métamorphoses du *Cerceris bupresticida* et sur l'industrie et l'instinct entomologique de cet Hyménoptère.

1954 il se rend le jeudi et le dimanche près d'Avignon à ROBERTY où son père FABRE Antoine gère un important domaine. Se rend également à CARPENTRAS.

Juillet 1854 Jean-Henri FABRE se rend à TOULOUSE afin de passer sa licence ès sciences naturelles.

1855 il fait paraître un mémoire scientifique et deux thèses (1 mémoire consacré aux guêpes chasseresses *Cerceris* ; une thèse relative à la botanique sur *Himantoglossum hircinum* et une thèse de zoologie présentée à la faculté des sciences de Paris : Recherches sur l'anatomie des organes reproducteurs et sur le développement des myriapodes, impr. De L. Martinet, Paris, 1855).

24.08.1855 naissance de Claire Euphrasie FABRE à AVIGNON (5^{ème} enfant de JH FABRE)

1855 déménagement 14 rue des Teinturiers à AVIGNON

1855 travaux sur les guêpes. L'Académie des Sciences lui décerne le prix MONTYON.

L'analyse de ses publications dans un journal anglais attire l'attention de Charles DARWIN.

1856 publication : Recherches sur les causes de la phosphorescence de l'agaric de l'olivier.

Mars 1857 Jean-Henri FABRE est nommé directeur des travaux graphiques au lycée d'Avignon.

1857 et 1858 publications : cycles hypermétamorphose des guêpes chasseresses et des abeilles sauvages, des Méloïdes. De la germination des ophrydées et de la nature de leurs tubercules. Note sur le mode de reproduction des truffes.

Janvier 1858 Professeur titulaire

Extraction de l'alizarine

1859 DARWIN appelle FABRE « l'observateur inimitable ou incomparable » à trois reprises dans l'origine des espèces

1859 remporte le premier prix sur le concours ouvert sur la question des altérations frauduleuses de la garance

Vers 1860 entreprend la rédaction des Leçons élémentaires de chimie agricole

1860 fait connaissance de DELACOUR

1860 auteur de 3 mémoires sur la garance

11.05.1860 1^{er} brevet sur la garance, additif le 14 mai 1860

02.03.1861 2^{ème} brevet sur la garance

03.11.1861 3^{ème} brevet sur la garance

09.04.1861 naissance de Jules-André-Henri FABRE à AVIGNON (6^{ème} enfant de JH FABRE et de Marie Césarine VILLARD ép. FABRE)

1861 auteur d'un rapport sur l'azarine devant la Société d'agriculture du Vaucluse

1862 premier livre scolaire « chimie agricole »

1863 publie un mémoire sur le rôle du tissu adipeux dans la sécrétion urinaire chez les insectes.

1863-1865 ne peut réaliser son projet d'extraction industrielle de l'alizarine qui a été remplacée par la synthèse artificielle de l'alazarine.

26.02.1863 naissance de François Emile FABRE à AVIGNON (7^{ème} et dernier enfant du premier mariage entre JH FABRE et Marie-Césarine VILLARD)

1863 pour la réalisation d'ouvrages scolaires, il fait connaissance de Ferdinand TANDON, gérant des éditions DEZOBRY et M.

1863 publication de la 2^{ème} édition de Chimie agricole chez HACHETTE

Fait paraître des ouvrages destinés aux élèves et à l'enseignement primaire et secondaire : La science élémentaire, Physique élémentaire, Cosmographie, La physique.

Chargé des cours municipaux de la ville d'AVIGNON

Conservateur du Musée REQUIEN

Obtient un congé de un an.

Janvier 1865 paraît le 3^{ème} volume de la Science élémentaire « La Terre ». Disparition de Ferdinand TANDON remplacé par Charles DELAGRAVE

Victor DURUY, inspecteur de l'enseignement secondaire rend visite à Jean-Henri FABRE

1865 FABRE reçoit la visite de Louis PASTEUR dans sa maison 14 rue des Teinturiers à AVIGNON. PASTEUR est en visite dans le midi pour tenter d'enrayer l'épidémie des vers à soie et demande des conseils à FABRE.

1866 devient conservateur du Musée REQUIEN d'AVIGNON. Il fait connaissance avec John Stuart MILL, venu visiter le Musée.

Herborise avec l'économiste anglais Stuart MILL. Ils projettent la réalisation d'une Flore du Vaucluse en utilisant également les plantes de Esprit REQUIEN.

1866 FABRE obtient le prix THORE qui récompense les recherches sur les mœurs et les anatomies des insectes.

1866 Charles DARWIN dans la deuxième édition de l'Origine des espèces (page 104) le qualifie « d'observateur inimitable ».

1867 change une fois d'Editeur en prenant GARNIER FRERES à PARIS en ce qui concerne le livre « La bûche ».

1867 la découverte de l'alizarine rend obsolète ses brevets.

1867 Victor DURUY devenu Ministre de l'Instruction publique effectue une nouvelle visite à FABRE

Effectue un enseignement municipal dans l'église SAINT MARTIAL. FABRE donne des cours du soir pour adultes (succès important)

1868 DURUY convoque FABRE à PARIS et le présente à l'Empereur Napoléon III qui le fait chevalier de la Légion d'Honneur. Une proposition lui est faite afin qu'il devienne le précepteur du Prince impérial (proposition refusée).

1870 FABRE publie le Catalogue des insectes coléoptères observés aux environs d'Avignon et les ravageurs.

Suite aux problèmes rencontrés lors de l'enseignement de ses cours et en particulier lors des cours relatifs à la sexualité des plantes, Jean-Henri FABRE démissionne et s'installe, en novembre 1870 à ORANGE avec toute sa famille. Il doit déménager à nouveau suite aux problèmes rencontrés avec les propriétaires en rapport avec la polémique des cours du soir.

ORANGE
(VAUCLUSE)
(1870 – 1879)



Avenue des Arènes à ORANGE chez le Docteur RIPERT qui a hébergé Jean-Henri FABRE
Photo : Philippe DEFRANOUX



Place des Cordeliers à ORANGE
(Photo : Philippe DEFRANOUX)



Château de Lublières domaine de La Vinarde (domicile de Jean-Herni FABRE)

Photo : Philippe DEFRANOUX



Plaque à proximité de l'entrée du Château de Lublières domaine de La Vinarde à ORANGE

Photo : Philippe DEFRANOUX

Jean-Henri a trois adresses à ORANGE : Avenue des Arènes chez le Docteur RIPERT, Place des Cordeliers et au Château de Lublières domaine de La Vinarde.

Conservateur du Musée REQUIEN à AVIGNON où il se rend de ORANGE une à deux fois par semaine.

Septembre ou octobre 1870 : Jean-Henri FABRE transmet sa démission de l'enseignement public. Démission acceptée en 1871 et a continué entre-temps à travailler.

1873 : Il obtient la médaille d'argent de la Société de protection des animaux.

Décembre 1873 : FABRE est renvoyé au Musée REQUIEN ou quitte de lui-même son poste de conservateur du Musée.

1874 : Jean-Henri FABRE est lauréat de la Société d'instruction élémentaire.

20.02.1874 : mariage de sa fille Antonia avec Henri Jules ROUX à ORANGE.

21.01.1876 : Jean-Henri FABRE accepte la proposition d'une chaire d'agriculture dans le cadre département suite à la prévision de la création d'une station agronomique.

23.03.1876 : FABRE refuse ce poste.

1876 : Jules, fils de Jean-Henri FABRE âgé d'une quinzaine d'années est malade. Il accompagnait son père lors de ses observations entomologiques.

14.09.1877 à midi : décès de Jules FABRE, à l'âge de 16 ans chez son père et sa mère au quartier Cagnan à ORANGE.

1878 : les Souvenirs entomologiques sont remis à l'impression (après déjà avoir publié 45 ouvrages)

Hiver 1878 : Jean-Henri FABRE tombe malade (pneumonie)

1878 : Jean-Henri FABRE obtient la médaille d'argent lors de l'Exposition universelle.

SERIGNAN DU COMTAT

(VAUCLUSE)

(1879 – 1915)



L'Harmas.

**Habitation du naturaliste Jean-Henri FABRE à
SERIGNAN DU COMTAT transformée en Musée
(propriété du Muséum national d'Histoire naturelle)**

Photo : Philippe DEFRANOUX



Différentes vues de l'Harmas à SERIGNAN DU COMTAT -84- (Photos : Philippe DEFRANOUX)



Statue représentant Jean-Henri FABRE au centre de SERIGNAN DU COMTAT -84-
(Photos : Philippe DEFRANOUX)



Tombe du naturaliste Jean-Henri FABRE au cimetière de SERIGNAN DU COMTAT -84-

FABRE fait graver deux phrases en latin. La première est de Sénèque : Quos periisse putamus præmissi sunt « ceux que nous croyons perdus ont été envoyés en avant », la seconde est de Fabre : « Minime finis sed limen vitæ excelsioris », la mort n'est pas une fin mais le seuil d'une vie plus haute.

Photos : Philippe DEFRANOUX

04.03.1879 / Jean6Henri FABRE achète l'Harmas à SERIGNAN DU COMTAT.

13.08.1879 les premiers Souvenirs entomologiques sont publiés à Paris. Jean- Henri FABRE envoie un exemplaire à DARWIN.

1880 FABRE fait construire un mur autour de l'Harmas

1880 l'Institut de France lui demande des travaux sur la phylloxéra

19.04.1882 décès de Charles DARWIN

02.08.1880 publications de nouveaux programmes pour l'enseignement secondaire

Novembre 1880 à août 1882 : publication de 10 manuels pour toutes les classes de la 9^{ème} à la 4^{ème} (18 manuels si on compte les publications de ses 2 précédents)

Décembre 1882 nouveaux souvenirs entomologiques (2^{ème} série)

1883 et 1884 FABRE publie 2 travaux (fin de la monographie des sphériacées commencée 5 ans auparavant et répartition des sexes chez les Hyménoptères qui sera la 3^{ème} série des Souvenirs entomologiques)

21 décembre 1883 FABRE à 60 ans

28.07.1885 : décès de sa première épouse Marie Césarine VILLARD

1886 3^{ème} série entomologique

18.04.1887 mariage à SERIGNAN de Claire Euphrasie (fille de Jean-Henri FABRE) avec Marie Antoine Albert SAUTEL

23.07.1887 Jean Henri FABRE épouse sa jeune bonne Marie Joséphine DAUDEL qui a 40 ans de moins que lui.

1887 FABRE publie les 7 dernières séries des Souvenirs entomologiques

1887 FABRE est nommé membre correspondant de l'Institution

1887 FABRE reçoit le prix Dolfus de la Société Entomologique de France

12.09.1888 à SERIGNAN, naissance de Paul-Henri FABRE (premier enfant du second mariage de Jean-Henri FABRE)

01.12.1888 mariage à SERIGNAN de son fils François Emile FABRE avec Jeanne, Louise Ephigénie LEIDIER

1888 François Emile FABRE est dispensé du service militaire comme ayant contracté un engagement décennal dans l'Institution publique.

1889 FABRE reçoit le prix Petit-d'Ormoy de l'Institut de France

27.03.1890 naissance à SERIGNAN DU COMTAT de sa fille Pauline, Henriette, Marie FABRE (2^{ème} enfant de Jean-Henri FABRE issu du deuxième mariage)

1891 première série des Souvenirs entomologiques traduite en anglais

12.06.1891 sa fille Claire Euphrasie âgée de 35 ans décède à ORANGE.

1892 devient membre d'honneur de la Société d'Entomologie Belge.

17.01.1893 décès de son père Antoine FABRE à l'âge de 93 ans à SERIGNAN.

31.12.1893 naissance à SERIGNAN de Anna Hélène FABRE (3^{ème} enfant issu du deuxième mariage de Jean Henri FABRE

1902 devient membre de la Société Entomologique de Russie, France, Londres et Stockholm

1903 obtient le prix GEGNER de l'Académie des Sciences, destiné à récompenser un savant qui sera distingué par ses travaux sérieux poursuivis en faveur du progrès des sciences, ceci chaque année jusqu'en 1914.

1903 – 1905 – 1907 trois dernières séries des Souvenirs entomologiques

1904 - 1905 – 1906 - 1907 obtient le prix GEGNER de l'Académie des Sciences

1907 le Docteur LEGROS projette de célébrer le jubilé de Jean-Henri FABRE et envisage de la faire connaître dans le monde entier

1908 – 1909 reçoit le prix GEGNER de l'Académie des Sciences

1909 mise au pilon des livres scolaires devenus obsolètes

Le frère de Jean Henri FABRE et ses neveux publient « Oubreto prouvençalo dou Felibre di Tavan » (oeuvrettes provençales au félibre des scarabées, chez Mme Roumanille à AVIGNON)

03 avril 1910 jubilé scientifique de Jean Henri FABRE organisé par le Docteur LEGROS

1910 FABRE reçoit la médaille d'or de Linnée, de l'Académie des Sciences de Stockholm

1910 diplôme de membre de l'Université de Genève

1910 Officier de la Légion d'Honneur

1910 obtient le prix Alfred Née, de l'Académie française, destiné à récompenser l'œuvre la plus originale comme forme et comme pensée.

1910 ? La vie des insectes avec photographies de Paul FABRE (fils JH FABRE)

1911 Mœurs des insectes

1911 Edmond ROSTAND publie – FABRE des insectes

1911 obtient le prix GEGNER de l'Académie des Sciences

1911 reçoit la médaille Mariani et un hommage de la Société national d'Agriculture et de la Société d'acclimatation .

1911 la candidature de Jean Henri FABRE est proposée pour un prix Nobel de littérature par Frédéric MISTRAL, Maurice MAETERLINCK et par le baron d'ESTOURELLES de CONSTANT. Le comité Nobel de l'Académie suédoise refuse sa candidature (probablement suite à l'âge avancé de Jean-Henri FABRE)

1911 hommage de la Société nationale d'agriculture de France et de la Société d'acclimatation

13.07.1912 décès de sa deuxième épouse Marie Joséphine DAUDEL à SERIGNAN

1912 le poète MISTRAL publie un article sur FABRE « Le génie qui meurt de faim »

1912 obtient le prix GEGNER de l'Académie des Sciences

1913 publication de : Les Merveilles de l'instinct chez les insectes.

1913 publication de LEGROS : La Vie de JH FABRE, naturaliste.

Raymond POINCARÉ, Président de la République se rend à l'Harmas à SERIGNAN et exprime à Jean-Henri FABRE la reconnaissance de la nation. Le Ministre des Travaux Publics, J. THIERRY, prononce un discours

1913 obtient le prix GEGNER de l'Académie des Sciences

1913 rédige une préface pour sa biographie écrite par le Dr LEGROS : La vie de Jean-Henri FABRE, naturaliste, par un disciple.

1914 FABRE est très photographié

15.06.1914 mariage à SERINGNAN de Anna-Hélène (fille de Jean-Henri FABRE) avec Paul Antonin GRANON

13.09.1914 à ORANGE décès de François Emile FABRE (fils de Jean-Henri FABRE)

1914 obtient le prix GAGNER de l'Académie des Sciences.

1915 Jean-Henri FABRE apprend la victoire de la Marne où son fils Paul est parmi les combattants

1915 hommage à Jean-Henri FABRE, statue sur pied, buste de face et de profil, moulage de ses mains, gravure médailles rondes, ovales, carrées, en or, argent et bronze.

11.10.1915 : Décès de Jean-Henri FABRE

FAMILLE DE JEAN-HENRI FABRE :



1^{ère} épouse de Jean-Henri FABRE :

Marie Césarine VILLARD (née le 11.01.1851 à Carpentras 84 – mariée le 03.10.1844 à CARPENTRAS avec Jean-Henri FABRE - décédée le 28.07.1885 à SERIGNAN DU COMTAT 84)

1^{ère} fille du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Elisabeth Marie Virginie FABRE (née le 12.07.1845 à CARPENTRAS – décédée le 30.04.1846 à BEAUME DE VENISE)

2^{ème} enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Jean Antoine Emile Henri FABRE (né le 20.01.1847 à CARPENTRAS – décédé le 07.09.1848)

3^{ème} enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Antonia Andréa FABRE (née le 03.10.1850 à CARPENTRAS – mariée le 20.02.1874 à ORANGE avec Henri Jules ROUX)

4^{ème} enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Aglaré Emilie FABRE (née le 26.05.1853 à AVIGNON 84 – décédée le 13.01.1931 à SERIGNAN DU COMTAT 84)

5^{ème} enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Claire Euphrasie FABRE (née le 24.08.1855 à AVIGNON – mariée le 18.04.1887 à SERIGNAN DU COMTAT avec Marie Antoine Albert SAUTEL – décédée le 12.06.1891 à ORANGE)

6^{ème} enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

Jules-André-Henri FABRE (né le 09.04.1861 à AVIGNON – décédé le 14.09.1877 à ORANGE (à l'âge de 16 ans)

7^{ème} et dernier enfant du 1^{er} mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Césarine VILLARD :

François Emile FABRE (né le 26.02.1863 à AVIGNON – marié le 02.12.1888 à SERIGNAN avec Jeanne Louis Iphigénie LEIDIER – décédé le 13.09.1914 à ORANGE)

2^{ème} épouse de Jean-Henri FABRE

Marie Joséphine DAUDEL (née le 21.04.1864 à Sérignan – mariée avec Jean-Henri FABRE le 23.07.1887 à Sérignan - décédée le 13.07.1912 à Sérignan)

1^{er} fils du second mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Joséphine DAUDEL:

Paul-Henri FABRE (né le 12.09.1888 à Sérignan – décédé le 06.01.1967 à Sérignan). Il s'est marié le 07.10.1913 avec Emilie, Clémence FRANCOIS (née le 08.05.1889 à Sérignan – décédée le 30.05.1932 à Avignon)

2^{ème} enfant du second mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Joséphine DAUDEL :

Pauline, Henriette, Marie FABRE (née le 27.03.1890 à Sérignan 84 – mariée le 07.08.1915 avec Ernest, Charles POMMIER - décédée le 19.04.1974 à Carpentras 84)

3^{ème} enfant du second mariage de Jean-Henri FABRE avec Marie Joséphine DAUDEL :

Anna Hélène FABRE (née le 31.12.1893 à Sérignan 84 – mariée le 15.06 ou 21.07.1914 à Sérignan avec Paul Antonin GRANON – décédée le 23.08.1977 à Crest – « de leur union sont nés Claire et Jean »)

CARTES POSTALES

REPRESENTANT JEAN-HENRI FABRE









CARTES POSTALES

SERIGNAN DU COMTAT









CARTES POSTALES

LIEUX DIVERS





Maison natale à SAINT LEONS (12)



LL.100 MILLAU.

Un Aspect du Parc de la Victoire



20. Le Mont-Ventoux (Vaucluse) Altitude 1908 m. — Bédoin à ses pieds



La statue d'Henri FABRE
par Charpentier.

(Jardins de l'École Normale d'Avignon.)

SOUVENIRS ENTOMOLOGIQUES



J.-H. FABRE

SOUVENIRS ENTOMOLOGIQUES

(PREMIÈRE SÉRIE)

ÉTUDES SUR L'INSTITUT DE LA VIE DES INSECTES

Pour tous les yeux attentifs, c'est un spectacle à la fois étrange et d'une grandeur singulière que celui des insectes industriels déployant dans leurs travaux l'art le plus raffiné. L'instinct porté ainsi au plus haut degré dont la nature offre des exemples, confond la raison humaine. Le trouble de l'esprit augmente, lorsque intervient l'observation patiente et minutieuse de tous les détails de la vie des êtres les mieux doués sous le rapport de l'instinct. E. BLANCHARD.

DEUXIÈME ÉDITION



PARIS

LIBRAIRIE CH. DELAGRANGE

45, RUE BONAPARTE, 45

SOUVENIRS ENTOMOLOGIQUES

I

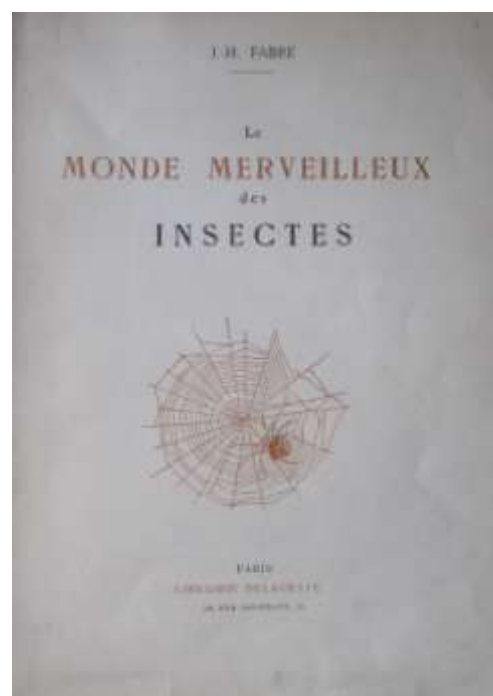
LE SCARABÉE SACRÉ

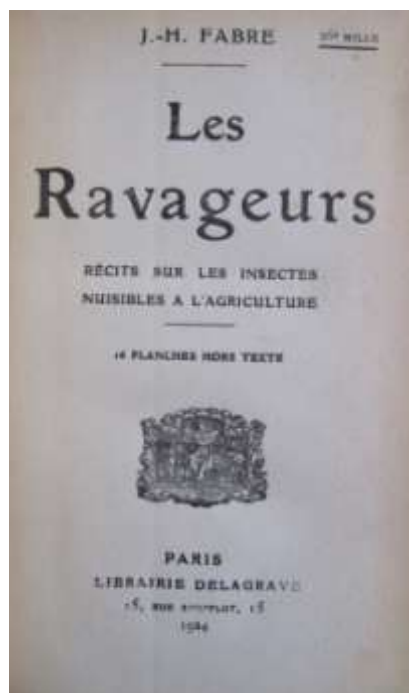
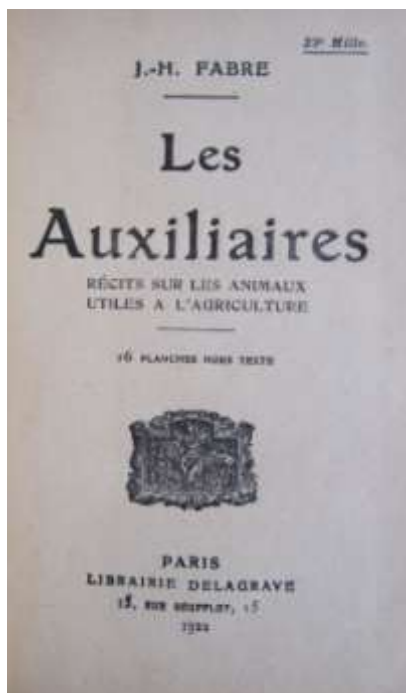
Les choses se passèrent ainsi. Nous étions cinq ou six : moi le plus vieux, leur maître, mais encore plus leur compagnon et leur ami; eux, jeunes gens à cœur chaleureux, à riante imagination, débordant de cette sève printanière de la vie qui nous rend si expansifs et si désireux de connaître. Devant de choses et d'autres, par un sentier bordé d'hyâbles et d'ambépions, où déjà la cétaine dorée s'enivrait d'amères senteurs sur les corymbes épanouis, on allait voir si le Scarabée sacré avait fait sa première apparition au plateau sablonneux des Angles¹, et rouler sa pile de boue, image du monde pour la vieille Égypte; on allait s'informer si les eaux vives de la base de la colline n'abritaient point, sous leur tapis de lentilles aquatiques, de jeunes tritons, dont les branchies ressemblent à de menus rameaux de corail; si l'épinoche, l'élégant petit poisson des ruisselets, avait mis sa cravate de noces, saur et pourpre; si de son aile aigüe,

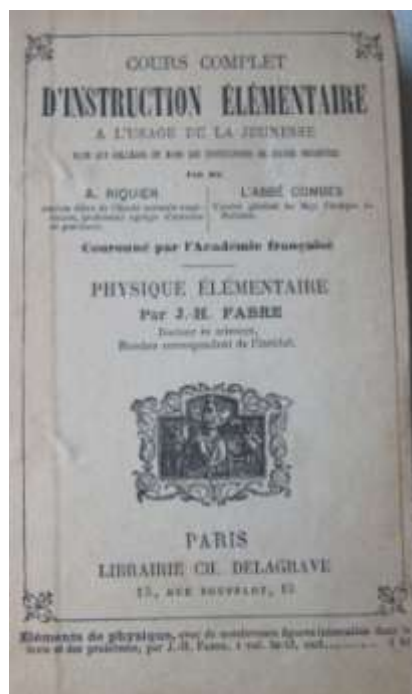
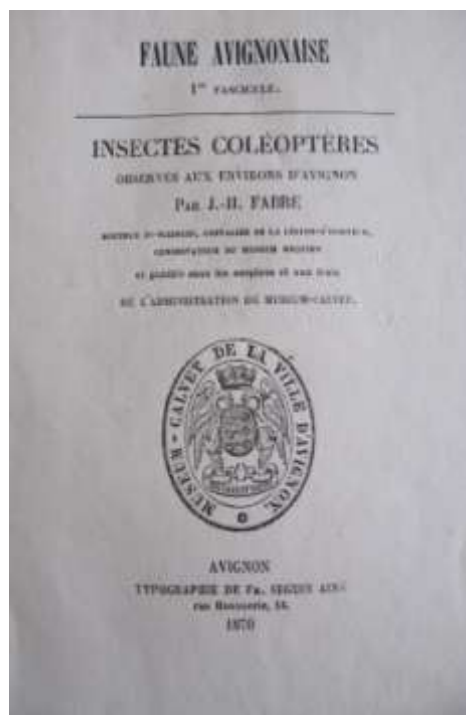
¹ Village du Gard, en face d'Avignon.

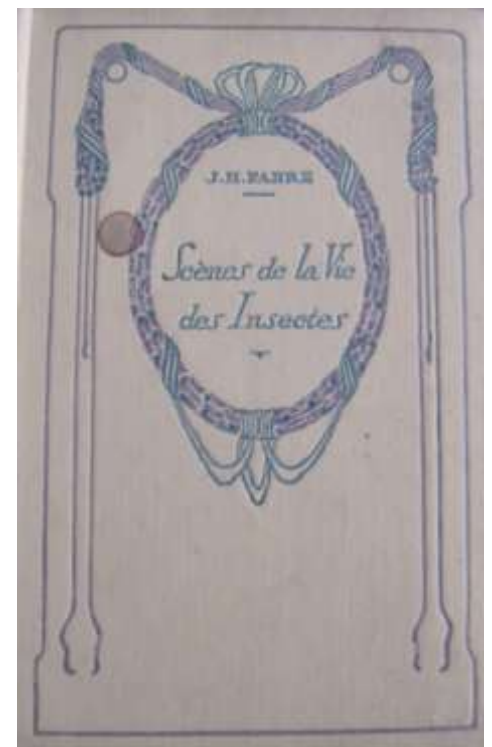
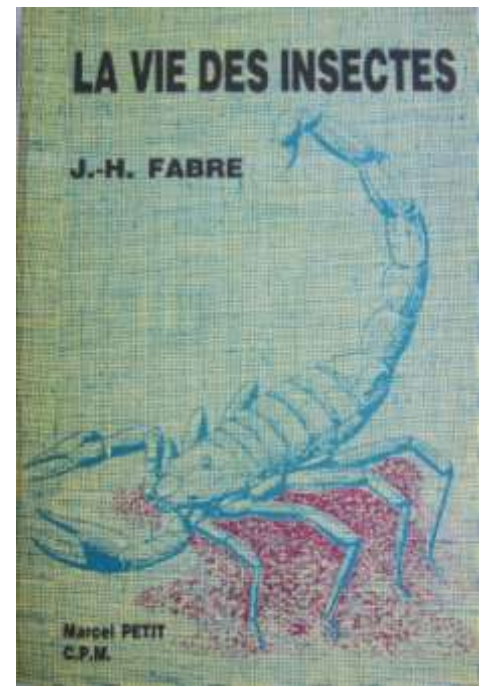
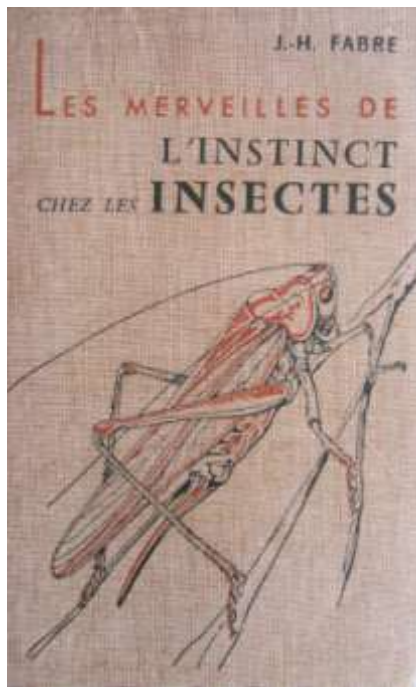
Pour tous les yeux attentifs, c'est un spectacle à la fois étrange et d'une grandeur singulière que celui des insectes industriels déployant dans leurs travaux l'art le plus raffiné. L'instinct porté ainsi au plus haut degré dont la nature offre des exemples, confond la raison humaine. Le trouble de l'esprit augmente, lorsque intervient l'observation patiente et minutieuse de tous les détails de la vie des êtres les mieux doués sous le rapport de l'instinct. E. BLANCHARD.

QUELQUES LIVRES DE JEAN-HENRI FABRE



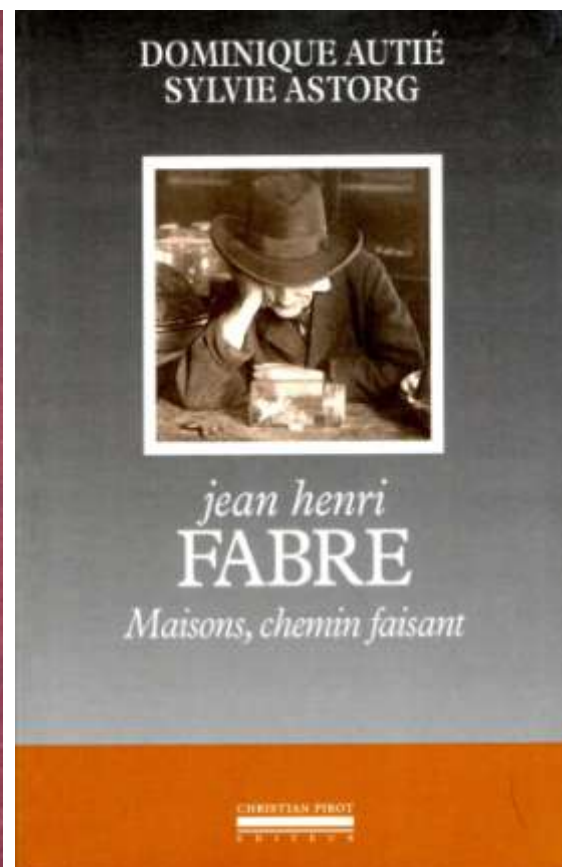
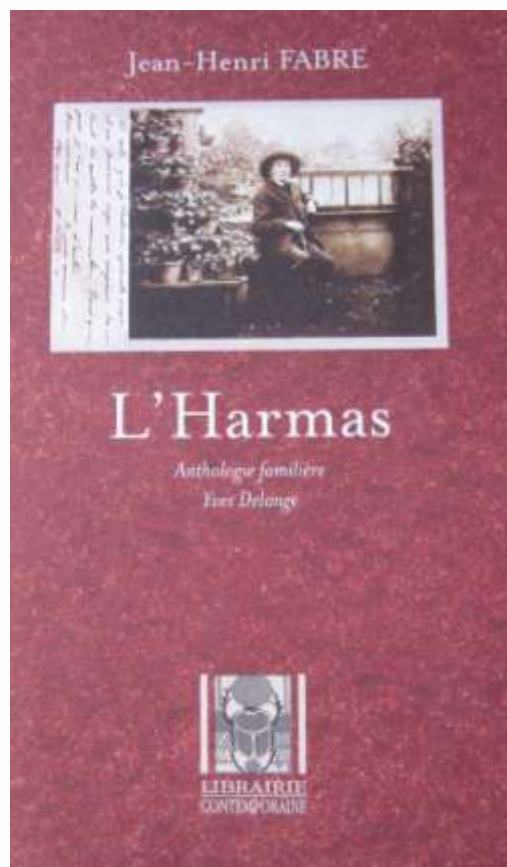


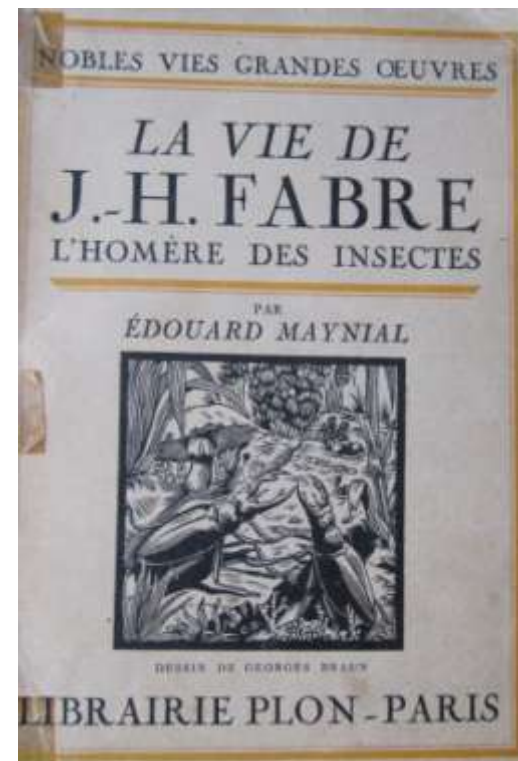
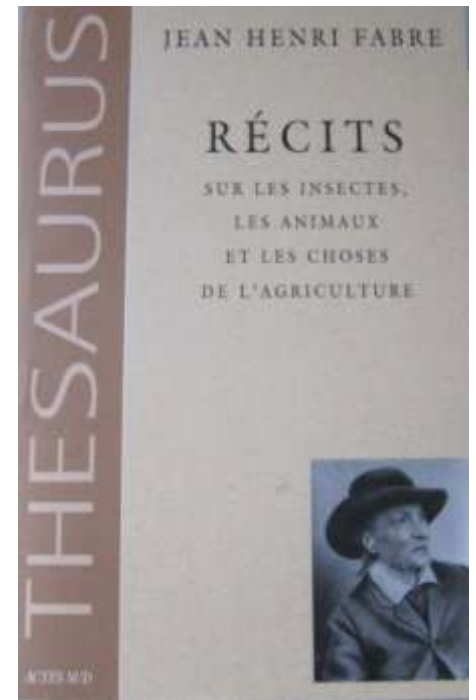
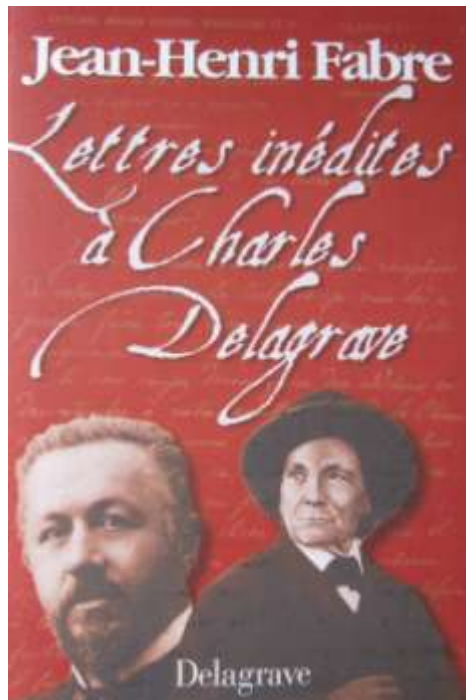


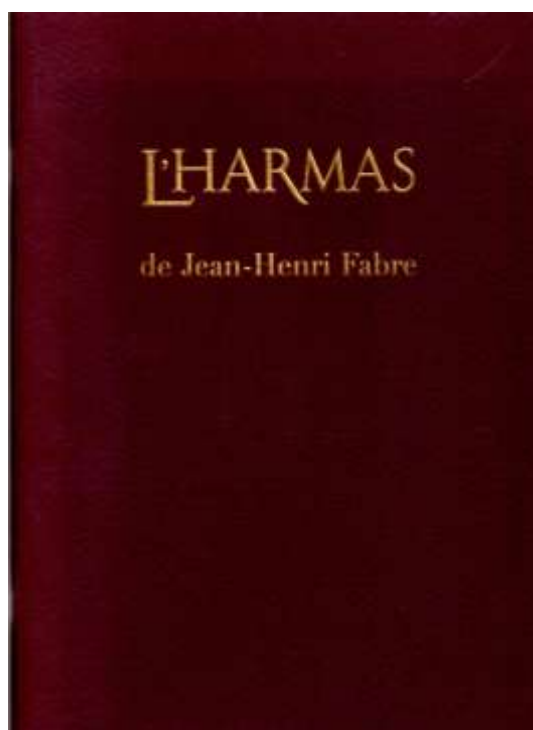
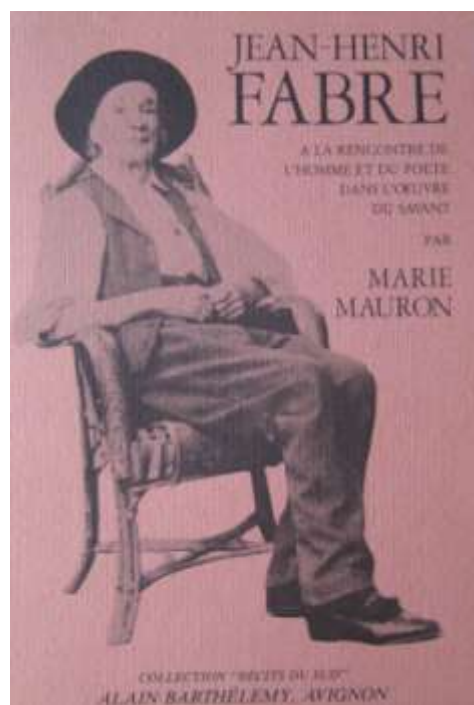


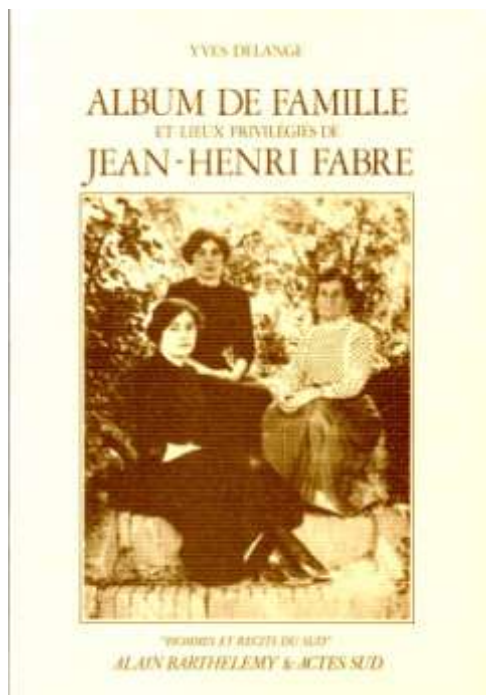


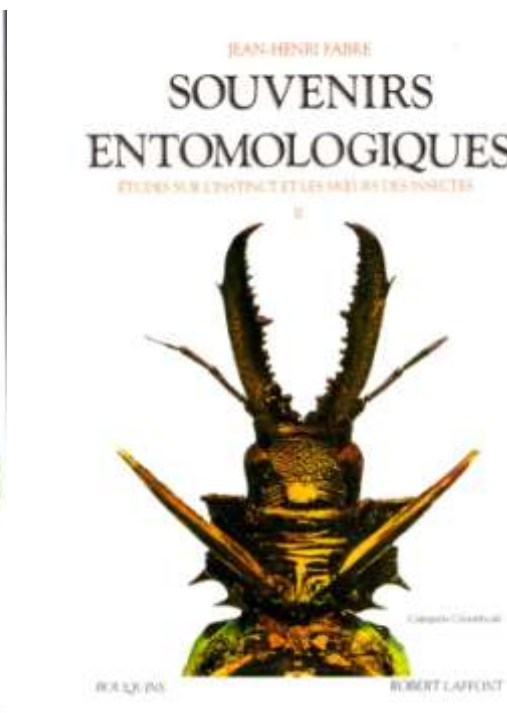
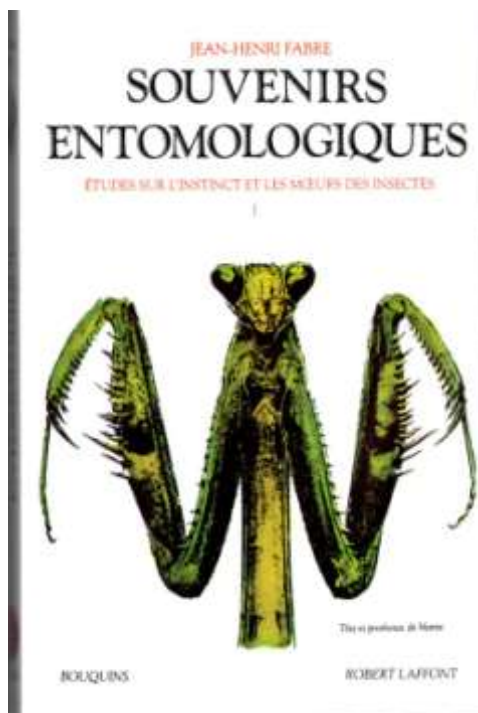
QUELQUES LIVRES A PROPOS DE J.-H. FABRE



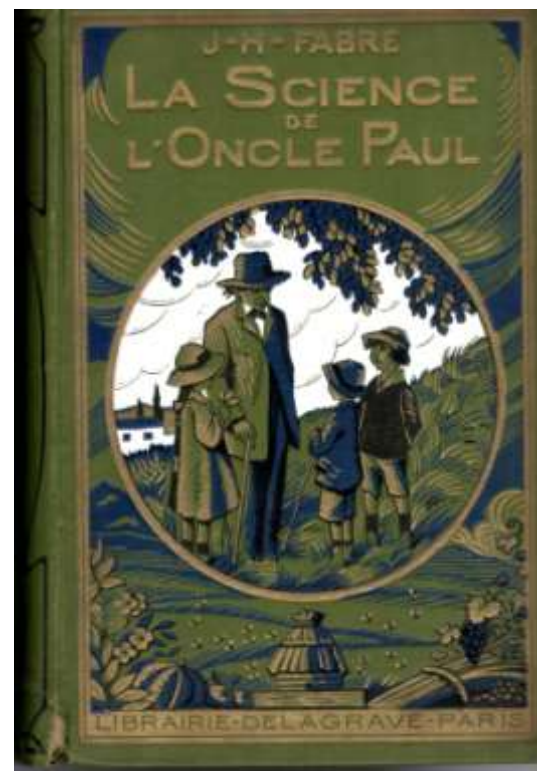


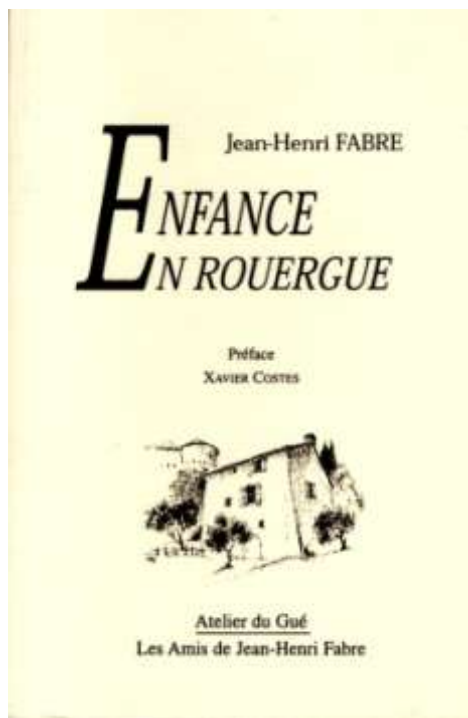


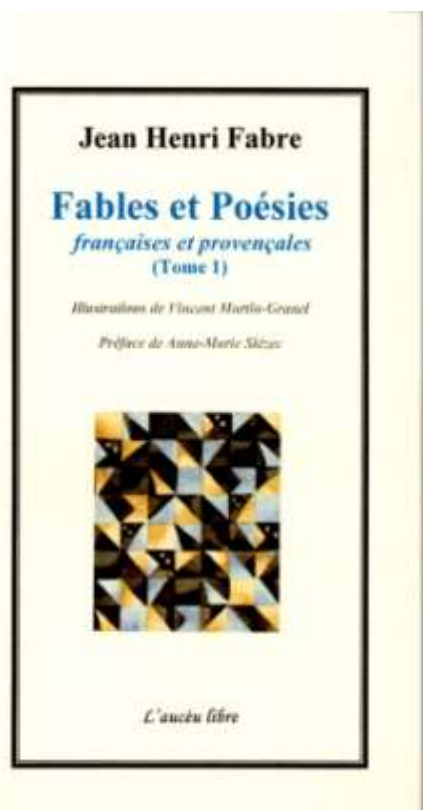
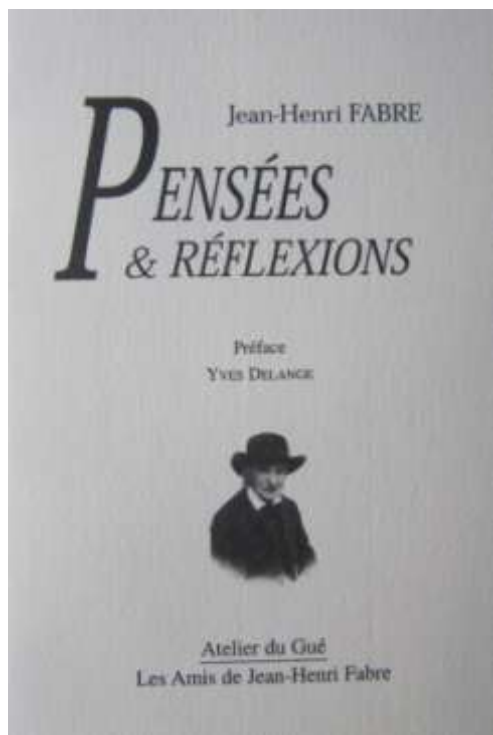


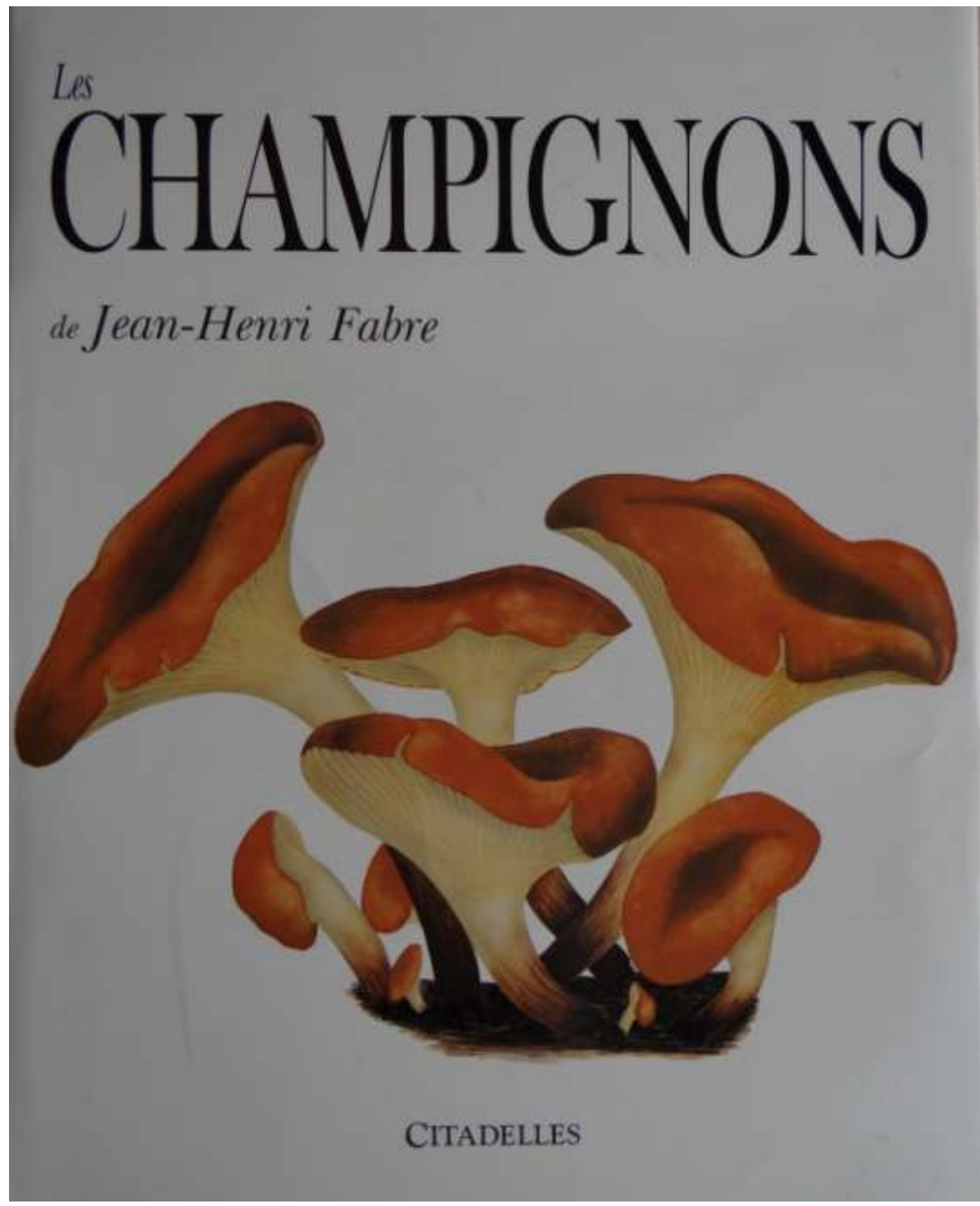


PARIS, 1967
ÉDITIONS DU DEFFHOL, MILLAU, 2001
100 REPRODUCTION









Excellent ouvrage de 446 pages réalisé sous la direction de Claude CAUSSANEL

(Textes de Claude CAUSSANEL, Yves DELANGE, Patrick JOLY et Diane de MARGERIE).

Editions CITADELLES « 1991 »

QUELQUES LIVRES CONCERNANT
JEAN-HENRI FABRE (HORS FRANCE)

The
Mason-Wasps
J-H-Fabre

The Life Of
The Fly
J-H-Fabre

The Life Of
The Grasshopper
J-H-Fabre

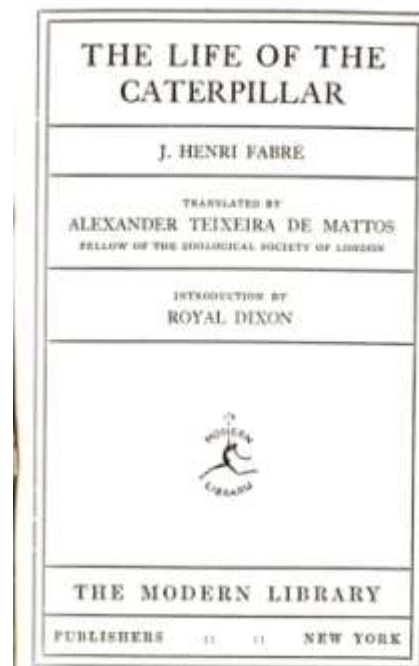
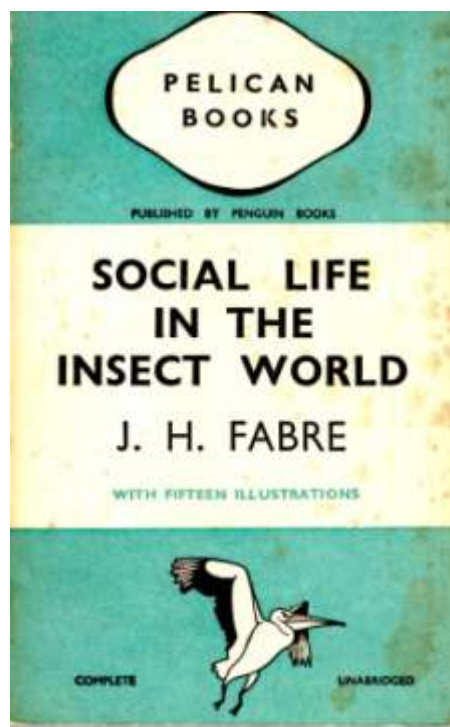
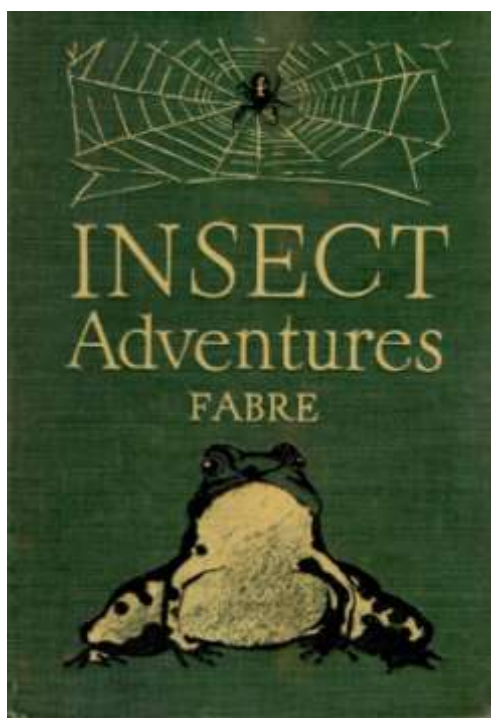
The Life Of
The Spider

J-H-Fabre

The
Mason-Bees
J-H-Fabre

THE
HUNTING WASPS
J. H. FABRE



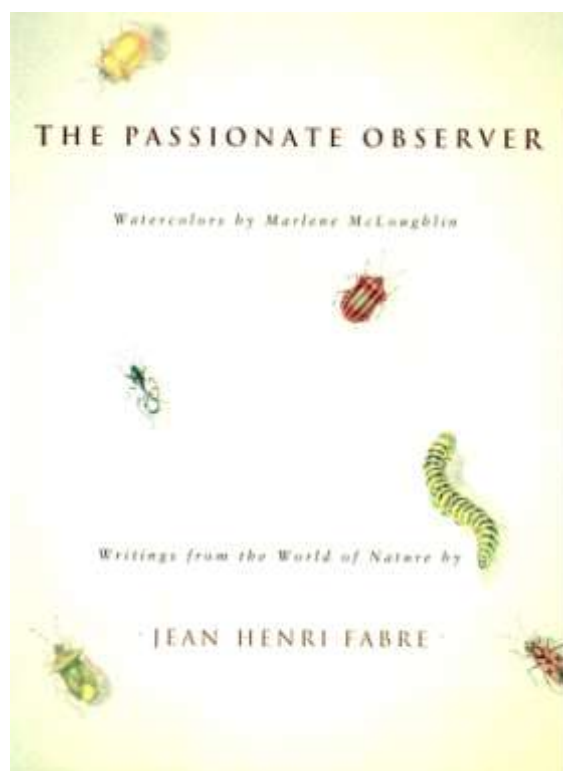


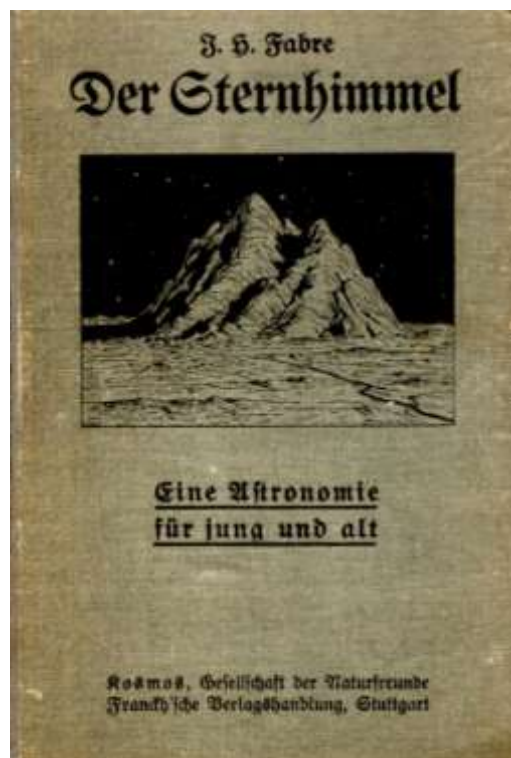
Nature Classics

Jean Henri Fabre

INSECTS

Edited by David Black
Illustrated by Stephen Lee





DOCUMENTATIONS DIVERSES
ET OBJETS DIVERS
CONCERNANT JEAN-HENRI FABRE



UN CENTENAIRE

L'ENTOMOLOGISTE J.-H. FABRE

Henri Fabre, né à Saint-Léons (Aveyron), le 22 décembre 1823, est mort à Sérignan (Vaucluse), le 11 octobre 1915. Sa ville natale et celle qui le vit mourir viennent de lui élever, à huit jours d'intervalle, une statue : ceci, pour marquer les fêtes du centenaire du célèbre entomologiste.

Fils de petits cultivateurs, Fabre passa ses premières années chez une aïeule maternelle, en un mas isolé du plateau rouergat de Malaval; il y sentit naître son ardente sympathie pour les choses de la nature.

Son père s'étant installé à Rodez, le jeune Fabre devenait, vers l'âge de dix ans, enfant de chœur de la chapelle du collège, et, à ce titre, était admis gratuitement en qualité d'externe. En 1841 il entra à l'école normale d'Avignon, d'où il était envoyé deux ans plus tard à Carpentras, en qualité d'instituteur. Mais, poursuivant ses études, il obtenait bientôt sa licence ès sciences et allait professer la chimie et la physique au lycée d'Ajaccio, puis au lycée d'Avignon, en 1852. Partout l'histoire naturelle l'avait fortement attiré, mais la lecture fortuite d'un travail entomologique du savant Léon Dufour devait le conquérir définitivement à l'insecte. Ses modestes ressources universitaires ne lui permettant pas de travailler à sa guise, il quitta la carrière et décida de vivre de sa plume. Retiré à Orange, en 1867, il écrivit pour la jeunesse des ouvrages de vulgarisation scientifique, tels *le Livre des champs*, *les Ravageurs* (insectes nuisibles), *les Auxiliaires* (insectes utiles).

Débarassé de cette « impécuniosité » qui le gênait, Fabre cherche alors la solitude. A quelques kilomètres d'Orange, Sérignan lui offre son *harmas*, où il va vivre désormais. Comme nous l'écrivions en 1922, quand l'Etat se rendit acquéreur du petit domaine de Sérignan, l'harmas, c'était, en langage du pays, un champ ingrat et stérile de chiendent et de ronces. Fabre le transforma en un jardin sauvage et splendide, fouillis de plantes et d'arbustes, laboratoire en plein air où il observait parmi les thym, les lavandes et les romarins, et notait les us et coutumes de ce petit monde des insectes dont il s'est fait le génial historien.

C'est de l'harmas que sont sortis presque tout entiers les *Souvenirs entomologiques* (1), fruit de cinquante années d'observations, véritable monument élevé à la psychologie des insectes et qui ont valu à leur auteur une célébrité mondiale.

Fabre ne se contentait pas d'observer, il sentait, et son style, alerte, souple, coloré, fait des *Souvenirs* une merveilleuse épopée animale.

Celui qu'un poète a surnommé le « Virgile des insectes » ne s'est pas arrêté devant les manifestations extraordinaires de leur instinct. En remontant des faits qu'il constatait aux lois qui les régissent et aux causes qui les produisent, Fabre arriva bientôt à la cause suprême, à la raison des raisons, à laquelle il n'a pas la faiblesse de marchander le nom de Dieu.

Les livres de J.-H. Fabre sont un hymne magnifique à la gloire du Créateur. Toute sa vie, Fabre fut un croyant que la science n'a jamais éloigné de Dieu dont il a constaté l'action providentielle.

(1) La librairie Delagrave en publie une édition définitive illustrée dont dix volumes sur onze ont déjà paru.

LA CIGALE ET LA FOURMI

Nous connaissons tous, petits et grands, la fable de La Fontaine; nous avons admiré la prévoyance de la fourmi, un peu dure il est vrai à l'insouciant cigale. Eh bien, La Fontaine s'est trompé. Il est piquant de noter comment l'observation scientifique de Fabre rétablit, en faveur de la « chanteuse », la vérité « naturelle ». Nous citons les *Souvenirs entomologiques*.

« La vérité rejette comme invention insensée ce que nous dit le fabuliste, qu'il y ait parfois des relations entre la cigale et la fourmi, rien de plus certain; seulement ces relations sont l'inverse de ce



qu'on nous raconte. En aucun temps la cigale ne va crier famine aux portes des fourmilières, promettant loyalement de rendre intérêt et principal; tout au contraire, c'est la fourmi qui, pressée par la disette, implore la chanteuse, que dis-je, implore! Emprunter et rendre n'entrent pas dans les mœurs de la pillarde. Elle exploite la cigale, effrontément la dévalise. Expliquons ce rapt, curieux point d'histoire non encore connu.

En juillet, aux heures étouffantes de l'après-midi, lorsque la plèbe insecte, exténuée de soif, erre cherchant en vain à se désaltérer sur les fleurs fanées, tarées, la cigale se rit de la disette générale. Avec son rostre, fine vrille, elle met en perce une pièce de sa cave inépuisable. Etablie, toujours chantant, sur un rameau d'arbuste, elle fore l'écorce ferme et lisse que gonfle une sève mûrie par le soleil. Le suçoir avant plongé par le trou de bonde, délicieusement elle s'abreuve, immobile, recueillie, tout entière aux charmes du sirop et de la chanson.

Surveillons-la quelque temps. Nous assisterons peut-être à des misères inattendues. De nombreux assoiffés rôdent, en effet; ils découvrent les puits que

trahit un suintement sur la margelle. Ils accourent, d'abord avec quelque réserve, se bornant à lécher la liqueur extravasée. Je vois s'empressez autour de la piqure melliflue des guêpes, des mouches, des forficules, des sphex, des cétoines, des fourmis surtout.

Les plus petits, pour se rapprocher de la source, se glissent sous le ventre de la cigale, qui, débonnaire, se hausse sur les pattes et laisse passage libre aux importuns; les plus grands, trépignant d'impatience, cueillent vite une lippée, se retirent, vont faire un tour sur les rameaux voisins puis reviennent, plus entreprenants, disposés à chasser de la source le puisatier qui l'a fait jaillir.

En ce coup de bandits, les plus opiniâtres sont les fourmis. J'en ai vu mordiller la cigale au bout des pattes; j'en ai surpris lui tirant le bout de l'aile, lui grimpant sur le dos, lui chatouillant l'antenne. Une audacieuse s'est permis, sous mes yeux, de lui saisir le suçoir, s'efforçant de l'extraire.

Ainsi tracassé par ces nains et à bout de patience, le géant finit par abandonner le puits. Il fuit en lançant aux détrousseurs un jet de son urine. Qu'importe à la fourmi cette expression de souverain mépris! Son but est atteint. La voilà maîtresse de la source, trop tôt tarie quand ne fonctionne plus la pompe qui la faisait sourdre. C'est peu, mais c'est exquis.

On le voit : la réalité intervertit à fond les rôles imaginés par la fable. »



26/10/04

Céline

DEFRAUDUX

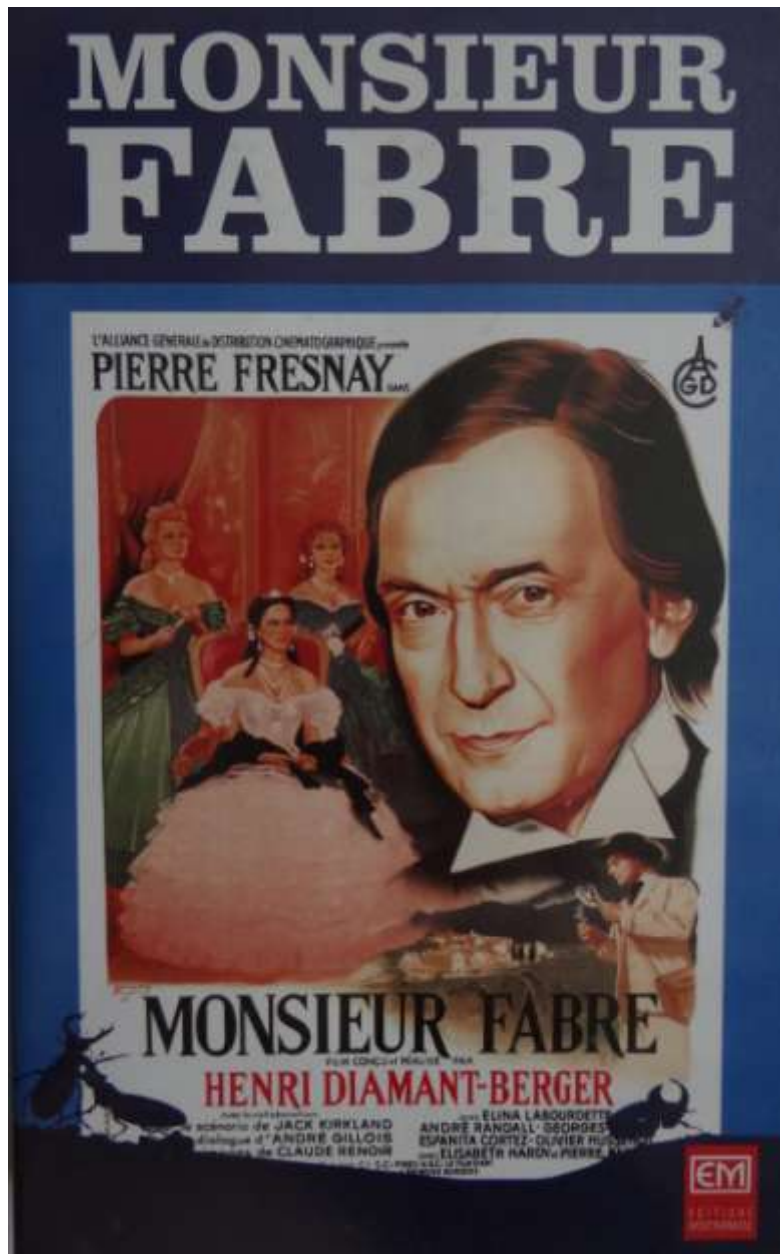
J. Henri FABRE



Jean-Henri FABRE dessiné vers 2004 par Céline DEFRANOUX







Très beau film sur une période de la vie de Jean-Henri FABRE.

Monsieur FABRE. (durée 01H25 environ – noir et blanc – 1951)

Réalisation : Henri DIAMANT-BERGER.

Scénario : Henri DIAMANT-BERGER et Jack KIRKLAND sur une idée de W. FUTTER

Dialogues : Henri DIAMANT-BERGER et André GALLOIS

Directeur de la photographie : Claude RENOIR

Musique : Hubert D'AURIOL

Producteur délégué : Raymond BORDERIE

Avec : Pierre FRESNAY, Elina Labourdette, André RANDALL, Georges TABET, etc....

Production : C.I.C.C. - FIDES –UGC –Le Film d'Art.



Tableaux privés non exposés au public.





ŒUVRES DE JEAN-HENRI FABRE TRADUITES EN LANGUES ÉTRANGÈRES



PROPOSITION A PHILAPOSTE D'EMISSION D'UN TIMBRE-POSTE POUR COMMEMORER EN 2015 LE CENTENAIRE DE LA MORT DU CELEBRE NATURALISTE JEAN-HENRI FABRE

Philippe DEFRANOUX a proposé à PHILAPOSTE, l'émission d'un timbre-poste pour commémorer en 2015 le centenaire de la mort de Jean-Henri FABRE (dessin représentant le portrait de Jean-Henri FABRE réalisé par sa fille Céline DEFRANOUX). La demande d'émission d'un timbre à l'effigie de Jean-Henri FABRE est déjà enregistrée à PHILAPOSTE au nom de Philippe DEFRANOUX (A reçu de la part de Madame la Directrice de PHILAPOSTE un courrier attestant l'enregistrement de sa proposition d'émission d'un timbre-poste à l'effigie de Jean-Henri FABRE). La commission de décision est prévue en principe au mois de juin 2013. De nombreux courriers ont été transmis à des autorités politiques et scientifiques pour soutenir la réalisation de ce timbre. Tous les maires où Jean-Henri FABRE a vécu ont été destinataires d'un courrier demandant leurs soutiens. Le président du Conseil général de l'Aveyron et le président du Conseil général du Vaucluse ainsi que tous les sénateurs et députés de l'Aveyron et du Vaucluse ont été également destinataires d'une demande de soutien ainsi que des nombreux Muséums et Sociétés d'Histoire naturelle. Plusieurs réponses attestant des soutiens de la part de politiques et de scientifiques sont déjà parvenues. Remerciements aux auteurs des courriers qui soutiennent le projet.

(Mentionnons que PHILAPOSTE reste maître du choix de la présentation du timbre et que seul le projet d'un timbre pour l'évènement du centenaire de la mort du naturaliste est retenu pour être soumis à la commission. La représentation du timbre est uniquement une suggestion et non un timbre officiel)

1915 Centenaire 2015



2015 FRANCE

Jean-Henri FABRE
Naturaliste
1823-1915

Jean-Henri FABRE étant très connu au Japon, Philippe DEFRANOUX a également transmis un courrier à « Sa Majesté impériale AKIHITO, Empereur du Japon » au Palais impérial de TOKYO pour lui demander d'émettre également un timbre en 2015 au JAPON pour commémorer le centenaire de la mort du Jean-Henri FABRE (en même temps que la France). Philippe DEFRANOUX est conscient qu'il n'aura probablement pas de réponse, mais il sait que si cette idée est retenue, l'hommage pour le centenaire de Jean-Henri FABRE sera international. Une présentation d'un timbre de Jean-Henri FABRE a été jointe au courrier destiné au Japon.



Philatélie Un timbre pour Jean-Henri Fabre en 2015 ?

Le Mulhousien Philippe Defranoux est passionné par les sciences de la nature et admire le naturaliste Jean-Henri Fabre, qui est particulièrement connu dans le domaine de l'entomologie (science des insectes). Il souhaite qu'un timbre soit émis en 2015 pour commémorer le centenaire de sa mort, sachant qu'un délai d'environ deux ans est nécessaire pour sa concrétisation.

Afin de réaliser son idée, il a proposé un timbre qu'il a imaginé d'après un dessin confectionné par une de ses filles, Céline.

Jean Henri Fabre est l'auteur, entre 1879 et 1907, des célèbres *Souvenirs entomologiques* et d'une centaine d'ouvrages relevant de nombreux domaines scolaires et scientifiques. Il a également réalisé 600 aquarelles de champignons et constitué un immense herbier riche de 20 000 planches, ainsi que diverses collections. Il fut instituteur, puis professeur. Il fut surnommé par Charles Darwin l'« *observateur incomparable* » et par « *l'Homère des insectes* ».



Le Mulhousien naturaliste Philippe Defranoux propose qu'un timbre soit édité en hommage à Jean-Henri Fabre. DR

Revel

L'ALSACE 29.01.2013

MULHOUSE Sciences naturelles

Un hommage timbré

Pour rendre hommage au célèbre naturaliste Jean-Henri Fabre, un Mulhousien souhaite faire éditer un timbre pour l'anniversaire de sa mort.

L'HISTOIRE D'AMOUR entre les sciences naturelles et Philippe Defranoux n'est pas nouvelle. Le gendarme retraité est passionné par la faune et la flore depuis sa plus tendre enfance. Il a passé les dix dernières années de sa carrière à Fellingring et est tombé amoureux de la vallée de la Thur. Si bien qu'il s'est lancé dans d'ambitieux projets, dont celui de réaliser un inventaire photographique de la faune et la flore de la vallée de la Haute-Thur. L'homme arpente donc la vallée armé de son appareil photo dès qu'il le peut pour immortaliser chaque végétal et chaque animal qu'il croise.

Depuis 1997, Philippe Defranoux sillonne également le pays pour remplir son *Encyclopédie des naturalistes de France* qu'il souhaite publier. En faisant des recherches sur la vie des scientifiques, le Mulhousien a été ému par le parcours du célèbre entomologiste (étude des insectes), Jean-Henri Fabre. Voyant le centenaire de la mort du naturaliste arriver en

2015, il a eu l'idée de faire éditer un timbre commémoratif en son honneur.

« Jean-Henri Fabre est issu d'une famille modeste et a accumulé des connaissances énormes grâce à son travail et son sens de l'observation. Auto-didacte, il a écrit plus d'une centaine d'ouvrages sur les insectes, les champignons, les plantes ou la géométrie. » Le Provençal Jean-Henri Fabre était également homme de lettres, poète, professeur de mathématiques, physique et chimie. « J'essaie de le mettre sur un pied d'égalité avec les autres naturalistes de mon encyclopédie, mais il a vraiment un parcours et une personnalité exceptionnels », lance le passionné.

Recherche de supports

L'idée du timbre faisait son chemin depuis quelques années déjà dans l'esprit du photographe animalier. Après s'être renseigné et avoir appris qu'il fallait environ deux ans avant qu'un timbre soit édité, Philippe Defranoux a décidé de passer à l'action pour le centenaire de la mort du naturaliste, décédé en 1915. Il envoie une photo par internet à sa fille Céline, qui lui retourne, dans l'heure, son dessin du portrait du scientifique provençal. Ce sera le vi-



Philippe Defranoux a réuni une riche collection d'ouvrages originaux de, et sur Jean-Henri Fabre. PHOTO DINA - ALETH ARRIAS

suel du timbre.

« Pour le moment, j'ai déposé l'idée du timbre commémoratif auprès de Philaposte, l'organisme qui gère les timbres. Jean-Henri Fabre est maintenant inscrit à l'ordre du jour de la commission qui choisira les timbres de 2015. » Le Mulhousien a également envoyé de multiples courriers de demande de support à différentes institutions des sciences na-

turelles ainsi qu'aux élus des communes où le naturaliste a habité.

Il a ainsi reçu le support d'un sénateur du Vaucluse, d'un député, d'un sénateur et du président du conseil général d'Aveyron, du maire de Toulouse ou encore de la Société des amis du Muséum national d'histoire naturelle et du jardin des plantes, et de la Société d'histoire naturelle de Toulouse.

Lettre à l'empereur

Jean-Henri Fabre est particulièrement connu au Japon, dont des ressortissants viennent chaque année visiter les musées établis dans ses anciennes résidences. Philippe Defranoux a pensé qu'un timbre en son honneur pourrait également intéresser les Nippons. Il a donc décidé d'en faire la requête à la seule personne qu'il connaissait. « J'ai entendu dire que l'empereur Akihito était passionné d'entomologie. Je lui ai donc adressé un courrier au Palais impérial de Tokyo, raconte l'ancien gendarme. Recevoir ne serait-ce qu'une réponse serait fantastique, mais on ne sait jamais ! » Et d'ajouter : « Je ne suis pas certain de l'adresse, mais ce n'est pas Monsieur Dupont dans le quartier : le postier devrait trouver. »

Le Mulhousien, ayant envoyé sa lettre il y a peu, n'a pas encore reçu de réponse, mais compte bien relancer l'affaire d'ici quelques mois s'il n'en obtient pas.

En attendant que sa demande aboutisse, Philippe Defranoux a de quoi s'occuper avec son inventaire photographique et l'encyclopédie, qui remplit déjà deux grosses armoires de son appartement. ■

ALETH ARRIAS

Il y aura un timbre en 2015

Après plusieurs mois de démarches, le Mulhousien Philippe Defranoux a rempli son objectif : obtenir l'émission d'un timbre pour le centenaire de la mort du naturaliste Jean-Henri Fabre (1823-1915).

IL GARDE TOUS SES COURRIERS dans un gros classeur, soigneusement classés. Philippe Defranoux en a envoyé une quantité impressionnante pour obtenir de l'entreprise Philaposte, qui gère l'émission des timbres, un timbre à l'effigie du naturaliste Jean-Henri Fabre (voir *DNA* du 19 mars 2013). Ses efforts n'auront pas été vains, puisque le timbre verra le jour début 2015, pour le

centenaire de la disparition du naturaliste, dont l'œuvre colossale fait toujours autorité, notamment dans le domaine des insectes et des champignons.

Le projet a été soumis par Philaposte à Fleur Pellerin, ministre déléguée en charge des PME, de l'innovation et de l'économie numérique. Elle a validé le projet.

Le dessin que Philippe Defranoux a soumis avec le reste du dossier n'a toutefois pas été conservé. « Ce sont les dessinateurs de La Poste qui réaliseront la conception du timbre », explique le Mulhousien.

Curieux de voir si l'on parlait déjà de l'émission du timbre sur la toile, Philippe Defranoux a eu la surprise de tom-

ber sur des articles de presse, notamment du sud de la France, d'où est originaire l'entomologiste, natif de l'Aveyron.

Un véritable admirateur de Jean-Henri Fabre

« Dans les articles, les députés locaux vantaient le mérite de l'obtention, alors qu'ils n'ont fait qu'appuyer mes demandes de soutien auprès de Philaposte », regrette le retraité, qui a immédiatement contacté les médias locaux pour corriger les articles.

« Je voudrais qu'en 2015, quand je verrai les timbres, avoir la satisfaction d'être à l'origine du projet », explique l'homme, véritable admirateur de Jean-Henri Fabre. ■

A.A.



Un timbre sera émis en 2015 à l'effigie du naturaliste provençal, grâce aux démarches d'un Mulhousien, Philippe Defranoux. PHOTO DNA - ALETH ARRIAS CAMPS

Philippe DEFRANOUX à côté d'un cadre représentant le portrait du naturaliste Jean-Henri FABRE. Article DNA

(Dernières nouvelles d'Alsace) du jeudi 24.10.2013 (collection privée)

Philatélie Un timbre à l'effigie de Jean-Henri Fabre en 2015

Grâce à la ténacité du Mulhousien Philippe Defranoux, un timbre-poste à l'effigie du naturaliste Jean-Henri Fabre sera émis en 2015, année du centenaire de sa mort.

La proposition faite par ce passionné d'histoire en début d'année vient d'être acceptée par Philaposte et validée par Fleur Pellerin, ministre chargée des Petites et moyennes entreprises, de l'Innovation et de l'Economie numérique. À noter que plus d'un millier de propositions sont envoyées chaque année et que seuls 65 timbres sont acceptés.

Le Mulhousien avait envoyé un dossier complet pour présenter son projet, accompagné d'un dessin du portrait de Jean-Henri Fabre réalisé par sa fille Céline Defranoux, mais Philaposte

ayant son propre réseau de dessinateurs et graveurs, cette maquette n'a pas été retenue. Le projet n'en reste pas moins validé, à la plus grande satisfaction de Philippe Defranoux : « J'ai appris cela avec une grande émotion. Le centenaire de la mort de Jean-Henri Fabre sera commémoré honorablement. »

Le Mulhousien a réalisé une biographie complète du naturaliste, qu'il considère comme une référence dans le domaine : 82 pages que l'on peut lire sur le site internet de Philippe Defranoux : <http://philippedefranoux.free.fr>.

On y apprend que le naturaliste, né dans l'Aveyron en 1823, est l'auteur d'une centaine d'ouvrages entre 1879 et 1907, qu'il a réalisé quelque 600 aquarelles de champignons et constitué un immense herbier de plus de 20 000 planches. Jean-Henri Fabre, également instituteur puis professeur, a été surnommé par Charles Darwin « l'observateur in-



Le portrait de Jean-Henri Fabre réalisé par Céline Defranoux. DR

comparable » et par Rével « l'Homme des insectes ».

L'émission de ce timbre-poste validée pour 2015, Philippe Defranoux ne compte pas s'arrêter en si bon chemin. Il a transmis une demande d'émission aux services

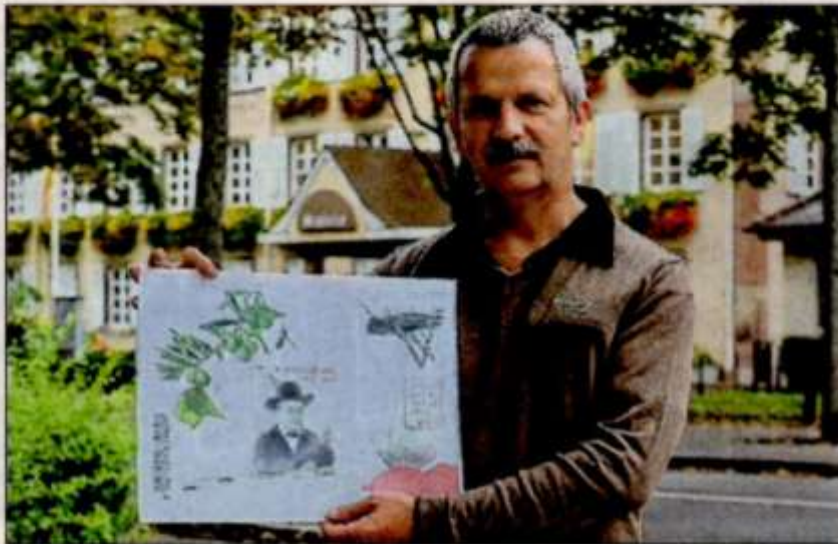
philatéliques du Japon, pays dans lequel Jean-Henri Fabre était très connu : « J'ai eu l'acceptation pour la France en 2015 mais je suis conscient qu'il sera très difficile d'obtenir l'émission d'un timbre-poste au Japon », conclut le Mulhousien.

S. Sp.

Journal L'ALSACE en date du 14.11.2013 : Acceptation par Philaposte de la proposition faite par Philippe DEFRANOUX pour l'obtention d'un timbre-poste afin de commémorer en 2015 le centenaire de la mort de Jean-Henri FABRE (un dessin du naturaliste Jean-Henri FABRE réalisé par Céline DEFRANOUX accompagne des demandes de soutien du projet)



L'hommage à Jean-Henri Fabre



Philippe Defranoux présente son timbre dédié à Jean-Henri Fabre.

Photo L'Alsace/Denis Sollier

On appelle ça être tenace. Ou avoir de la suite dans les idées. Le Mulhousien Philippe Defranoux, après des années d'efforts (notre édition du 14 novembre 2013) a réussi à convaincre La Poste d'éditer un timbre à l'effigie du naturaliste Jean-Henri Fabre. Lui-même est naturaliste, passionné par la nature depuis sa jeunesse et rédacteur d'une Encyclopédie des naturalistes en France, consultable gratuitement sur son site www.philippedefranoux.fr. Mais Jean-Henri Fabre « *c'est le plus grand entomologiste de France, qui a démarré de rien. Il a étudié le comportement des insectes, leurs mœurs et écrit dix volumes. Il faisait l'admiration de Darwin qui l'appelait « l'observateur incomparable ».* Il avait déjà eu un timbre en 1956 mais c'est une vraie fierté d'avoir réussi à porter ce nouveau projet pour le centenaire de sa mort », poursuit le Mulhousien qui fait partie de neuf associa-

tions haut-rhinoises de naturalistes. Il a fallu se montrer particulièrement convaincant vis-à-vis de La Poste qui ne retient qu'une soixantaine de projets par an, pour un bon millier de propositions. Le timbre dessiné par l'artiste Mikio Watanabe et imprimé à 725 000 exemplaires est disponible depuis le 5 octobre (2,60 €).

Dimanche, le centenaire

Ce dimanche 11 octobre, date du décès de Jean-Henri Fabre en 1915, sera une journée particulière du côté de l'Harmas en Provence où sa maison vient d'être réhabilitée en musée. De là-bas, les naturalistes du monde entier pourront envoyer une jolie carte postale avec un timbre de Jean-Henri Fabre... et avoir une pensée pour le travail de fourni de Philippe Defranoux...

L.G.

PHILATÉLIE Hommage à Jean-Henri Fabre

Des insectes au timbre

L'édition par La Poste d'un timbre en hommage à l'entomologiste Jean-Henri Fabre est l'aboutissement d'une démarche et d'un travail du Mulhousien Philippe Defranoux.



Le projet de Philippe Defranoux d'émission d'un timbre à l'échelon national concernant Jean-Henri Fabre vient d'aboutir. PHOTO DNA

Il y a environ 1 000 propositions par an, 65 d'entre elles seulement sont retenues. Il faut compter à peu près trois ans entre la demande et la sortie du timbre ; il faut donc se lancer au bon moment et avec de solides arguments » explique non sans fierté le Mulhousien Philippe Defranoux dont l'aventure philatélique* vient d'arriver à son terme.

Admiré dans le monde entier, Jean-Henri Fabre a révolutionné l'entomologie

Ce gendarme à la retraite, qui n'est ni collectionneur, ni passionné de timbres, est pourtant l'un des rares particuliers à avoir obtenu l'impression et la commercialisation d'un timbre-poste. Ce dernier vient d'être mis en vente sous la forme d'un entier postal, à l'effigie de l'entomologiste, enseignant et écrivain français Jean-Henri Fabre** à l'occasion du

centenaire de son décès. Tout cela provient de la passion de Philippe Defranoux pour les sciences de la nature, passion qui est « ancrée en lui depuis son plus jeune âge », passion qu'il met notamment en œuvre au sein de l'équipe des naturalistes de l'Ecomusée d'Alsace, passion enfin qui concerne également les grandes figures françaises de cette science : « Étant donné qu'il n'existe pas d'ouvrage exhaustif sur le sujet je me suis attaqué il y a quelques années à la rédaction d'une encyclopédie des naturalistes de France. C'est là que le déclic concernant Jean-Henri Fabre a eu lieu. J'ai entrepris les démarches auprès de Phil@poste, chargé de la gestion des émissions philatéliques puis auprès de nombreuses personnalités des départements où a vécu Jean-Henri Fabre, l'Aveyron et le Vaucluse notamment, pour obtenir leur soutien. J'ai demandé à ma fille de dessiner un timbre avec le portrait de Jean-Henri Fabre pour compléter au mieux ma demande. Mon dossier a été retenu en octobre 2013. »

Jean-Henri Fabre (1823-1915) a

révolutionné l'entomologie par une observation des insectes dans leur milieu naturel, que ce soit dans son jardin ou au cours de ses promenades sur le mont Ventoux. Admiré dans le monde entier, il est plus particulièrement connu au Japon où sa philosophie, sa vision de la nature et son ouvrage le plus célèbre « Les souvenirs entomologiques » sont au programme de l'enseignement primaire. « C'est pour cette raison que j'ai contacté les autorités japonaises pour leur proposer la même chose mais je n'ai pas eu de réponse pour le moment » ajoute Philippe Defranoux. Le timbre a d'ailleurs été dessiné par l'artiste graveur d'origine japonaise Mikio Watanabe. Mis en page par Marion Favreau, tiré à 725 000 exemplaires, d'une valeur faciale de 2,60 € il est en vente depuis le début du mois. ■

M.H.

» (*) Voir nos éditions du 19 mars et 24 octobre 2013.

» (**) Une biographie de Jean-Henri Fabre est en ligne sur le site de Philippe Defranoux : www.philippedefranoux.fr

PAYS D'ORANGE

LOCALE EXPRESS

SÉRIGNAN-DU-COMTAT

Philippe Defranoux s'attelle à une encyclopédie des naturalistes français



→ Lors de la cérémonie d'hommage à Jean-Henri Fabre, Philippe Defranoux a navigué entre l'Harmas et le Naturoptère. Gendarme à la retraite, passionné des sciences naturelles et admirateur de Fabre, il a déjà avalé pas moins de 600 km pour relier Mulhouse à Sérignan. Philippe Defranoux a imaginé un timbre pour rendre hommage à ce naturaliste qu'il aime tant. Il a alors multiplié les démarches, les courriers, a mis sa fille à contribution pour dessiner un timbre, et, à force de ténacité il a obtenu gain de cause. Philaposte a retenu la proposition de mettre Fabre à l'honneur et le timbre a vu le jour il y a tout juste quelques semaines. Le dessin initial n'a pas été retenu mais la proposition du naturaliste oui.

Philippe Defranoux poursuit sa quête à travers la rédaction d'une encyclopédie des naturalistes de France.

